ألفية السيوطي النحوية

قال الامام جلال الدين عبد الرجن بن أبى بكر السوطى هذه الألفية لخصت فيها ما فى ألفية ابن مالك فى ستائة بيت و زدتها أربعائة بيت فيها من القواعد والزوائد مالا يستغنى طالب العلم عنه

(تنبيه)

كل ما كان بين قوسين فهو من زيادات المؤلف على ألفية ابن مالك

لميم بطبعة داراحيا الكب المهربية الاصماب عيسى لبابي الجلمي وشركاه صندوق بوسطة النورية نمرة ٢٦ مصر

بنوالخالخيا

أَقُولُ بَعْدَ المُحْمَّدِ وَالْسَلَامِ عَلَى النَّيْ أَفْصَحِ الْأَنَامِ النَّحْوُ خَيْرُ مَا بِهِ الْمَرْءُ عَنَى إِذْ لَبْسَ عِلْمُ عَنْهُ حَقَّا يَعْتَى النَّحْوُ خَيْرُ مَا بِهِ الْمَرْءُ عَنى إِذْ لَبْسَ عِلْمُ عَنْهُ حَقَّا يَعْتَى فَهَٰ خَوْ خَيْرُ مَا فِيهِ حَوَتْ أَصُولَهُ وَنَفْعَ طُلابٍ نَوَتَ فَهَٰ خَفْ خَلْتِ الْمُسَالِكِ فَعَلَّمْ اللّهِ لَكُوْمِهَا مِنَ الْا صُولِ مَا خَلَتْ عَنْهُ وَضَبْطِ مُرْسَلَاتٍ أَهْمِلَكِ وَجَمْعِهَا مِنَ الْا صُولِ مَا خَلَتْ عَنْهُ وَضَبْطِ مُرْسَلَاتٍ أَهْمِلَتُ أَهْمِلَكِ وَجَمْعِهَا مِنَ الْأَصُولِ مَا خَلَتْ عَنْهُ وَضَبْطِ مُرْسَلَاتٍ أَهْمِلَتُ شَعْهُ مَا اللّهِ عَنْهُ وَخَسْنِ اللّهُ عَلَيْ فَعَ وَحُسْنِ الْمُخْتَمَ وَأَسْلَالُهُ اللّهُ وَقَاءً الْمُلْتَرَمُ فِي الْقَدَمَاتِ مَا اللّهُ عَلَيْ وَحُسْنِ الْمُخْتَمَ وَالْمَالِكِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَالْمَالُكُ اللّهُ وَالْمَالُكُ اللّهُ وَالْمَالُكُ اللّهُ وَالْمَالَةُ وَالْمَالُكُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَالْمَالُكُ اللّهُ وَالْمَالَةُ وَالْمَالَةُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ الل

كَلَّامُنَا قَوْلُ مُفِيدٌ (يُقْصَدُ) وَعِنْدَنَا ٱلْكِلْمَةُ قَوْلُ مُفْرِدُ وَاقْتَرَنَتْ بِأَحَدِ ٱلْأَزْمِنَةِ وَأَقْتَرَنَتْ بِأَحَدِ ٱلْأَزْمِنَةِ فَعِلْ وَإِلَّا فَهِيَ الشم وَٱلَّتِي بِغَيْرِهَا حَرْفُ وَسِمْ بِالْفَضْلَةِ) فَعِلْ وَإِلَّا فَهِي الشم وَٱلَّتِي بِغَيْرِهَا حَرْفُ وَسِمْ بِالْفَضْلَةِ) فَالْإِسْمَ سِمْ بِالْجِرِّ وَٱلْإِسْنَادِ لَهُ وَتَعْرِيفٍ وَأَنْ تُنَادِي

وَ تَاءِ أُنْهُي سَكَنَتْ مَاضَ كَعَمْ وَٱلْفِعْلُ مَاصَارَعَ بِالسِّينِ وَكُمْ مَعَ قَبُولِ يَاءَ مَنْ تُخَاطَبُ وَٱلْأَنْ مَايُفْهُمُ مِنْ فَٱلطَّلَبُ كَصَهُ سُمَا فعثل(وشتَّانَوَ وَا) ﴿ وَمُشْبِهُ ٱلثَّلاَتِماَهِذِي حَوَّي (وَٱلْخِدْلَةُ أَثْنَيْنَ وَقَيْدٌ مَأَالْتُومُ وَمَا حَوَى ثَلَاثَةً فَهُوَ ٱلكُلُّمُ وَذَاتُ وَجْهَيْنِ لَمَا مَرْيَّهُ إسْميَّة فَعُلِيَّة طُوْفيَّة أَوْ جُمْلَةً خَبَرُهَا فَكُبُرِي) وَمَا يَكُونُ خَبِرًا فَصَغْرَى

المعرب والمبنى

والاسم فَانْنِهِ لِشِبهِ أَكُرُ فِي فِي وصع وألاستعمال والمعني تنبي وَفِي اُفْتِقَار اُجْلَة إِنْ أُصِّلًا (وَلَفَظْهِ وَكُوْنِهِ جَا مُهْمَلا) وَٱلْأَمْرُ وَٱلثَّالِثُ مُعْرَبُ إِنَّ وَغَيْرُهُ أَعْرِبَ وَٱلمَاضِي بُني بَاشَرَهُ وَأُخْرَفُ بِالْبِنَا قَمَنْ يَمْ مِنَ ٱلْانَاتِ وَٱلتَّوْ كِيدِ إِنْ وَاسِهُ لَا تَبْنِهِ أَوْ تُعْر باً) (وَ أُخْتَرْ تُ فَعَاقَبْلَ)أَنَّ (يرَ كَّبَا (وَهُوَ بِقُمْتُ وَيَرُعْنَ مَلْتِنَ مُ والأصل فاللبئ تسكين ككم

نحوُ أَضْرِبِ أَضْرِ بِٱلْضَرِبِوا وَاخْشَ أَذْرِ) أَوْ هُوَ أَوْ نَائِبُهُ فِي ٱلْأَمْرِ وَقَدِّر ٱلْفَتْحَةَ فِي نَحُو عَدَا) وَاُطَّرَدَ (الْفَتْحُ بَمَاضَ جُرِّدَا مركبا (حالًا وَنَارُفاً) عدداً وفي لَيُسْجُنَنَ وَالَّذِي بَدَا لِجُمَلَةٍ (أَوْ ذِي بِنَا تَعْرِيفَا) وألزَّمن ألمبهم إن أُصيفا من قبل مُعْرَّب فإعْرَاب رَجَحْ وَجَازَ أَنْ تُعْرِبَهُ وَإِنْ وَضَحْ نَافِيَةً للحِنْسِ فَرْدًا أَوْ تَكُلَّ أَوْ هُوَ (أَوْنَائِبهِ) وهوَ اسْمُ لَا لَا فَيْهِ وَٱلنَّصْبُ وَرَفْعُهُ عَرَا نَمْتًا (وَ تَوْ كَيدًا) وَعَطْفًا كُرِّرًا وَأَمْسَ أَوْ فَعَالِ أَمرًا أَوْ عَلَمْ (والكَسْرُ في كسِيبَوَيْهِ المُخْتَمَ) فيما نُوى إِضَافَةً لفظًا فَقَـدْ أَوْسَتَ الْأُنْيُ ثُمَّ صَمِّ الْطَرَدُ وَيَعْـدُ وَالْجُهاتِ غَيْرُوءَعَـلُ مِنَ ٱلظرُوفِ مِثْلُ قبلُ أُوَّلُ وَأَتْبِعُ ٱلْأَخْفِشَ فِي إِغْرَابِ تِي وأَيْ إِنْ يَحِدَف صميرُ ٱلصَّلَة أَوْ صَدْرُ أَى أَوْسِوَاهَا نُكُرَا كما إِذَا مضافُ كُلَّ ذُكرًا مفْرَدًا امَّا علمًا (أَوْ قُصِدًا) أَوْ هُوَ أَوْ نَائَبُهُ فِي ذِي ٱلنِّدَا (وَ فِي حَمِيلُ الْوَجْهِ ضَمًّا وَهِّن) وَقَدِّرَنْ ضَمَّ ٱلَّذِي قبلُ بَي وَجَيْرٍ مُنْـذُ وَبَوَاقِي الاسْما وَغَيْرُ غَتُص كَهَلْ وَثُمَا

وألشرط وألضّمير أوذي ألوّصْل مِنَ ٱلْإِشَارَاتِ وَأَسْمَا. ٱلفِعل فَصْلٌ فِي أَنْوَاعِ ٱلْإِعْرَابِ وَأُلاسِمُ يَنْجَرُ وَفَوْلُ يَنْجَنِمُ رَفْعُ وَلَصْتُ لِذِي ٱلْإِعْرَابِ حُتِمْ كَشْرًا وَسَكَنْ جَازِمًا كُلَّمْ يُزُوْ فَارْفَعْ بِضَمَّ وَأَنْصِبَنْ فَتُعًّا وَجُرٍّ وَارْفَعْ بِوَاو وَ بِيَا أَجْرُرْ مَاأُصِفْ وَغَيْرُ ذَا يَنُوبُ فَانْصِتْ بِالْأَلِفْ فِي ذَا وَقَلَ دُونَ قَصْرِ فِي. أَلْاُ وَلَا اللَّهِ أَبَّا أَمًّا حَمًّا هِنَا وَالنَّقْصُ جَلُّ آخِرهَ وَكُلُّهَا إِنْ تُضْفُ وَذَا لِصُحْبَةٍ فَمَا إِنْ يُحْذَفِ وَصَحَّمُوا إِعْرَامِهَا مَقَدَّرًا) بغَيْرِ يَاءِ (مفْردًا مُكبرًا اثْنَيْنِ وَأَثْنَتَيْنِ معْ مَا ثُنِّياً بِالْأَلِفِ أَرْفَعْ وَأَنْصِبَنَ وَأُجْرَرْبِياً ﴿ وَٱلْقَمَرَ يْنِ ﴾ بَعْدَ فَتْحِ مَا تَــٰلاً ۚ وَإِنْ نُضِفْ لمضْمَر كِلْتَا كِلَّا سَالِمَ خَدْعِ بِشُرُوطٍ تُحْتَبِي وَأَرْفَعُ بِوَاوِ وَ بِياً ٱجْرُرُ وَٱنْصِباً ذِي ٱلعَقْلُ مِنْ تَاءُو تَرْ كِيبِ عَرِي (مِنْ عَلَمَ أَوْ صِفَةِ ٱللذَكِّر وَلَا صَـبُور وَجَريتِ إِنَّا) لَيْسَتْ كَأْحَرَ وَلَا سَكُرَانا وَبابُ ذَين وَكَذَا أَهْلُونا ۗ وَأَلِمْ قَ ٱلْمِشْرُونَ وَٱلسِّنُونَا

أُولُو وَعَالَمُونَ عِلَيْتُونَا

وَأَرْضُونَ شَـٰذًّ (عَانِسُونا) ﴿

وَقَلَّ فَتُحْ بِخِلاَفِ مَا لَجَعْ وَكَسْرُ نُونَ لِلثَّى ٱلَّهِـعُ (مَزيدَتَينِ) وَأُولَاتِ قَدْ أُلِفَ بالْكُسْرِ نَصْتُ جَمَعَ تَاءٍ وَأَلْفَ (قَبَلُ) عَلَى مَا كَانَ قَبْلُ يَحْتَذِي وَمَا بِهِ سُمِّيَ مَنْ ذَا وَالَّذِي فإِنْ يُضَفُّ أَوْ يَتْلُ أَلْأَوْ أَمْصُرفْ بِالْفَتْ جِرَ الله عَيْرِ النَّصَرِف أُنْثَى وَوَزْنُ (مُنْتَهَى أَلِمْعِ عُرفْ) وَيَمَنعُ ٱلصَّرْفَ بِإِطْلَاقِ أَلفْ أَشْبَهُ وَلَوْ يَصِينُ عَلَما وَهُــوَ مَفَاعِلُ مَفَاعِيلٌ وَمَا فِي ٱلْوَصْفِ نَحْوَ أَخَر عَن ٱلْأُخَرْ وَعَدْلُهُ وَ (لَوْ مَسَمَّى) مُعْتَبَرْ فَ دُونَهَا مَا يَيْنَ (قيس) (وَأَثَرُ (٢) وَوَزْنِ مَفْعَلَ فُعَالً مِنْ عَشَرْ أَوْ أَصْلُهُ فَاعِلُ أَوْ خَصَّ ٱلنَّـدَا وَعَلَم كَفُعُلِ مُؤَّ كُلَّا أُنْثَى فَعَالِ ذَا عَمِي ٱلْتَزَمْ وَسَيْضَ مُعَيِّنًا وَفِي عَـلَمْ وَقِيلَ إِنْ فَعْلَانَةٌ مِنْهُ نَتَفَى (وَوَصِفُ فَعُلَانَ لَهُ فَعُلَى تَـفى) فِي عَلَمِ أَوْ وَصِفٍ ٱلتَّاءَ أَبَى وَٱلْوَزْنُ خَصَّ ٱلْفِعْلَ أَوْ قَدْ غَلَبَا آل لشبه ألاسم) ثم رُبما (لَا عَارِض وَغَيْرُ لَازِمِ ۖ وَمَا (وَأَجْر هٰذَا عِلَّة الْمُعَل) يُلْمَحُ فِي كَأَجْدَلٍ وَأَخْيَل

۱) قیاسی ۲) سماعی

وَنُونِ فَعُـٰ لَانَ أَوِ ٱلْهَا ٱمْنَعُ تَـنِي فَوْقَ ثَلَاثٍ أَوْ كَجُورٍ أَوْ سَقَرَ. هٰذَا وَعُجْمَةً فَمَنْعُهُ أَجَدُ عَلَى أُلَّذِي قَصَدْتَهُ كَمَا رُسِمْ) زَادَ عَلَى ثَلَاثَةً (فِي ٱلمُعْتَمَـدُ يَخْرُجُ عَنْ وَزْنِ بِهِ ٱلاسْمُ ٱتْزَنْ وَٱلدَّالَ زَايْ أُو رُبَاعِيْ عَرَا وَٱلصَّادُ أَوْقَافٌ وَجِيمٌ جَمَعًا) فِي عَلَمٍ وَذَا خِتَامُ ٱلْأَمْنِ مُنَــُكُرًا (لاماً بِدُونِهِ أَلِفٌ) بِالْيَا تَلَى كَسْرًا فَنَوِّنْ بَعْدَ مَا إِ مُوَّ نَّتُ وَامْنَعُ بِهِ إِنْ أَكْمَلاً} ﴿ وَٱلمنعُ (فِي غَيْرِ ضَرُورَةٍ أَبِي) أَوْ وَاوَ جَمِعِ أَوْ بِيَا أَنْثَى وُصِلْ (وَللوقَايَةِ وَفُكَّ وَأَدَّغِمْ)

وَٱلْعَلَمَ ٱلْمَزُوجَ أَوْ ذَا أَلْفِ وَأَمْنَعُ مُوَّنَّقًا بِغَيْرِ ٱلْهَا ٱسْتَقَرَّ أَوْ أَصْلُهُ مُذَكِّرٌ ۖ وَإِنْ فَقَدْ (وَأَبِنِ ٱلْقَبِيلَ وَٱلْدِلَادَ وَٱلْكَلَمِ * وَأَلْسَجَمِيَّ أَلُوَصْعِ وَأَلْتُعُرِيفِ قَدْ وَتَعْرَفُ أَلْعُجْمَةُ بِالنقْلِ وَأَنْ وَإِنْ تَلَا فِي الاِبْنَدَاءِ ٱلنُّونَ رَا عَنِ ٱلذَّكَاقَةِ وَمَاذَا تَبِعِا وَأَلِفُ ٱلْإِخْاقِ ذَاتُ (ٱلْقَصر) وَمَا بِهِ أَلْتَعْرِينُ مَانِعٍ ضُرِفْ وَمَا سِوَى ٱلمنْصُوبِ مِمَّا خُتِيمَا (وَيُصْرَفُ ٱلمَنْوَعُ إِنْ صُغِّرًا لِا وَأَصْرِفْ لِللصْطِرَارِ وَٱلتَّنَاسُب وَرَفَعُ فِعِلِ أَلْفَ أَثْنَيْنِ أَحِلْ بِالنُّونِ وَأُحْذِفْ نَاصِبًا وَمَنْجِزُمْ

وَالْفِعِلُ إِنْ يَخْتُمْ بِوَاوِأَوْ أَلْفُ وَالْيَاءِ معتلُ فَنِي الْجُنْمِ حَذِفَ وَالْفَعِلُ إِنْ يَخْتُمْ بِوَاوِأَوْ أَلْفُ وَالْمَا يُصَلَّى فَيهَا يُضَفُ لِلْيَاءِ أَوْ مَا يُقَصَّرُ وَالْمُوْ كَاتُ كُلُمَ وَالْمُحْكِيِّ ثُمَّ) مَقَدَّرَا يُكْسَرُ مَنْقُوصٍ وَضَمَّ وَالْفَعِلِ (وَالله عُم وَالْمَحْكِيِّ ثُمَّ) مَقَدَّرَا يُكْسَرُ مَنْقُوصٍ وَضَمَّ وَالْفَعِلِ (وَالله عُم وَالْمَحْكِيِّ ثُمَّ) مَقَدَّرَا يُكْسَرُ مَنْقُوصٍ وَضَمَّ وَالْفَعِلِ (وَالله عُم وَالْمَحْدِينِ قَدَكُسِرُ وَالله عَنْ وَو يَرْمِي وَ (قُدِرْ سَكُونَ مَا لِلسَاكِنِينِ قَدَكُسِرُ وَالْهَمْنُ إِنْ أَبْدِي لَيَنَا وَسِوى مَا قَلْتُهُ فَهُو شَدُوذًا قَدْ حَوَى) وَالْهَمْنُ إِنْ أَبْدِي لَيَنَا وَسِوى مَا قَلْتُهُ فَهُو شَدُوذًا قَدْ حَوَى)

النكرة والمعرفة

فَذُو إِشَارَة (وَنَحُو يَا قُدُمُ)

(وَأُجْعَلْ مُضَافًا كَالَّذِى أُضِيفَ لَهُ

وَغَيْرُهُمَا نَكْرَةٌ (كَمَنْ وَمَا

نَكْرَةٍ لَوْ وَاجِبَ التَّنْكِيرِ)

مُضْمَرٍ وَذُو اتصالٍ مِنْهُ لَمْ

مُضْمَرٍ وَذُو اتصالٍ مِنْهُ لَمْ

كَتَاءٍ قُمتُ قُمتَ قُمتَ كُلا

لِغَائِبِ وَلَمُحاطَبِ عَدِفُ

وَلِمُحَالِمِ الْكَافُ جُرَّ وَانْصِبِ

وَلِمُحَالِمِ الْكَافُ جُرَّ وَانْصِبِ

وَلِمُحَالِمِ الْكَافُ جُرَّ وَانْصِبِ

مَعَارِفُ النَّمْوِ صَمِيرٌ فَعَلَمْ يَلْيهِ مَوْصُولٌ فَذُو أَلْ كَالْوَلهُ يَلْيهِ مَوْصُولُ فَذُو أَلْ كَالُولهُ إِلَّا لِمِضْمَ فَسَاوَى الْعَلَمَا) وَصَحِّحَ التَّعْرِيفُ فِي ضَمِيرِ وَصَحِّحَ التَّعْرِيفُ فِي ضَمِيرِ وَصَحِّحَ التَّعْرِيفُ فِي ضَمِيرِ وَمُفَهُمَ الْغَيْبَةِ وَالْخُصُورِ سَمَّ وَمُفَهُمَ الْغَيْبَةِ وَالْخُصُورِ سَمَّ يَقَعُ فِي الْابْتِدَا وَتلُو إِلَّا يَقَعُ فِي الْابْتِدَا وَتلُو إِلَّا وَتلُو وَالْفُ وَالْفَ وَالْفَ وَالْفَ وَالْفَ وَالْفَ وَالْفَ وَالْفَ وَالْفَ وَالْفَ وَالْمَا الْمَائِدِ وَهَاءَ الْعَائِدِ وَهُ وَلَالْمُولِ الْعَائِدِ وَهَاءَ الْعَائِدِ وَهَاءَ الْعَائِدِ وَهُ وَيْفُولُونُ وَالْعَائِدِ وَهُ وَالْعَائِدِ وَهُ وَالْعَائِدِ وَهُولُونَ الْعَائِدِ وَهُ وَالْعَمْ الْعَائِدِ وَهُ وَالْعَائِدِ وَهُ وَلَهُ وَالْعَائِدِ وَهُ وَلَالْعَالَالَةُ وَلَا لَاعْرَادِ وَالْعَالِدِ وَالْعَالِدِ وَالْعَائِدِ وَالْعَالِدِ وَالْعَلَالَةُ وَلَالْعَالِدِ وَالْعَالَةِ وَلَا لَاعْرَادِ وَالْعَالِدِ وَالْعَالَةُ وَلَالْعَالَةِ وَلَالْعَالَةَ الْعَالَةِ وَلَا لَاعْرَالْعَالَةِ وَلَالْعَالَةِ وَلَا لَاعْرَادِ وَالْعَالَةُ وَالْعَالَةُ وَلَالْعَالَةُ وَالْعَالَةُ وَلَالْعَالَةُ وَلَالَالَةُ وَلَالْعَالَةُ وَلَالْعَالَةُ وَالْعَالَةُ وَلَالْعَالَةُ وَالْعَالَةُ وَلَالْعَالَةُ وَالْعَالَةُ وَلَالْعَالَةُ وَالْعَلَالَةُ وَالْعَالَةُ وَالْعَلَالَةُ وَالْعَلَالَةُ وَالْعَلَالَةُ وَالْعَلَالَةُ وَلَالْعَالَةُ وَالْعَلَالَةُ وَالْعَلَالَةُ وَالْعَلَالَةُ وَالْعَلَالَةُ وَالْعَلَالَةُ وَالْعَلَالَةُ وَالْعَلَالَةُ وَالْعَلَالَةُ وَلَالْعَلَالَةُ وَلَالَالْعَلَالَةُ وَلَالْعَلَالَا

وَٱلِيمِ فِي تَثْنِيَةٍ وَٱلِيمِ فِي (وَيُوْصَلاَنِ مَعَ تَا بِالْأَلْفِ وَأَلِفٌ لِغَائِبِ الْانْثَى بَدَا } جَمِيم وَنُونٍ فِي ٱلْإِنَاثِ شُدِّدَا وَأَنْتَ وَهُوَ وَٱلْفُرُوعُ تُجْتَىٰ وَذُو انْفِصَالٍ مِنْهُ لِلرَّفْعِ أَنَا أريدَحَرْ فَالاسُما فِي ٱلمعْتَمَى) (1) لِلنَّصْبِ إِيَّا (بَعْدَهُ دَليلُ مَا وَدُونَ يَا مُضَارِعِ (وَأَسْمَيْهُمَا وَأَفْعِلِ ٱلتَّفْضِيلِ فَآحْفَظْ تُصِيلٍ وَ فِعِلَ ٱلِاسْتَشْنَاءِ وَٱلتَّعَجُّبُ وَصِلْ ﴿ وَ بَعِـدَ إِنَّمَا تَعَيَّنَا وَلَمْ يَجِئُ مُنْفَصِلًا إِنْ أَمْكُنا أَضيفَ أَوْ بصِفَةٍ ذَاتِ سَبَتْ وَرَفْعهِ بَصْدَر لِل أَنْتَصَبُ أُوابْتَدًا أَوْ نَفْيًا اوْ مُوَخَّرًا أَوْ كَانَ مَا يَعْمَلُ فِيهِ مُضْمَرًا أَوْ مُضْمَرَ فِي رُتْبَةٍ قَـدْ وَافْقَهُ أَوْ تِلْوَ إِماً وَاوِ معْ وَٱلْفَارِقَهْ) أَجِزْ وَفِي كَانَوَظَنَّ ٱلْفَصْلُ نَصْ أَوْ دُونَهُ فَانْ تُقَدَّم ٱلْأَخَصْ مَرْجَعُهُ أَوْ مَا لِهِٰذَا ٱسْتُلْزِمَا ﴿ وَٱلشَّرْطُ فِي ٱلْغَائِبِ أَنْ يُقَـدما وَمُبْدَلٍ مِنْهُ ٱلَّذِي قَدْ فَسَّرًا) وَفِي تَنَازُعِ وَنَعُمَ أُخِّرًا بِفَاعِلِ مُقَدَّم قَدْ نُقِلَا وَرُبَّهُ عَبْدًا وَفِيماً أُتَّصَلَا ١) اعتمى الشيء اعتماء : اختاره وقصده . وهو مقلوب اعتمام من الأجوف

نُون الْوِقَايَةِ اخْتِيَارًا تُشْتَرَطْ مِنْ قَبْلِ يَا النَّفْسِمَعَ الْفِعْلِ وَقَطْ وَلَيْبَحِ وَقَدْ وَمِنْ وَعَنْ وَلَيْتِ وَرَجَحْ الْخَذْفُ مِنْ (بَجَلْ) وَعَلَ وَلَيْبَحِ فَقَدْ وَمِنْ وَعَنْ وَلَيْبَحِ فَا يَلْبَحِ فَا يُلِيْبَحِ فَا يُلِيْبَحِ فَا فَا وَلَيْبَحِ فَا يُلِيْبَحِ فَا يُلِيْبَحِ فَا يُلِيْبَحِ فَا يُلِيْبُحِ فَا يُلْبُعُونُ وَلَيْبُعُمْ فَا يَلِيْبُحِ فَا يُلْمِينُونَ وَلَدُنُ (وَلْتُمْنَعُا فِي لَدُلا وَفِي السّمِ فَا عِلْ قَدَهُ مِنْ الْمُعَلِّمُ وَلَيْبُحِ اللَّهُ وَلَيْبُعُمْ فَا يُعْلِي قَدَلَهُ وَلَيْبُحِ فَا يُعْلِقُونُ وَلَيْبُعُمْ فَا عَلَى وَلَدُنُ وَلَيْبُعُمْ فَا عَلِي قَدَلَهُ مِنْ الْمُعْلِمُ وَلَكُونُ وَلَيْبُعُمْ اللَّهُ فَا عَلَى اللَّهُ فَا عَلَيْهُ وَلَكُونُ اللَّهُ فَا عَلَيْهُ مَا مُعَلَّمُ وَلَكُونُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ فَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلَوْ اللَّهُ فَا لَمُ اللَّهُ مِنْ اللّهُ فَلَلْ مِنْ اللَّهُ فَا عَلَيْهِ عَلَيْهُ وَلَوْلُونُ وَقَالًا مِنْ وَقَالَ وَلَالْمُ فَا عَلَى مُنْ اللَّهُ فَا لَهُ اللَّهُ لَيْنَالِ عَلَى الللَّهُ فَا عَلَيْهُ وَلَوْلُولُونُ اللَّهُ فَالِمُ اللَّهُ فَاللَّهُ فَا لَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَلَالَاللَّهُ فَا لَاللَّهُ فَا لَاللَّهُ فَا لَاللَّهُ فَا لَاللَّهُ فَا لَا لَاللَّهُ فَا لَاللَّهُ فَا لَاللَّهُ فَا لَاللَّهُ فَاللَّهُ فَا لَاللَّهُ فَا لَاللَّهُ فَا لَاللَّهُ فَا لَاللَّهُ فَا عَلَى اللَّهُ فَا لَاللَّهُ فَاللَّهُ فَا لَاللَّهُ فَا لَاللَّهُ فَا لَا لَا لَاللَّهُ فَا لَاللَّهُ فَا لَا لَاللَّهُ فَا لَاللَّهُ فَا لَاللَّهُ فَا لَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَا لَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَا لَاللَّهُ فَاللَّهُ فَا لَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَا لَاللَّهُ فَا لَا لَاللَّهُ فَاللَّهُ فَا فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَال

الْعَلَمُ اللَّهِ الْعَلَمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّل

أَوْ مَنْجًا أَوْ مُضَافًا أَنْ مَا أُسْفَلِنّا ﴿ أَوْ خَارِجًا ﴾ فالشَّخْصُ امَّا مُفْرَدًا صُدِّرَ أَوْ لِلْمَدْحِ وَٱلذَّمِّ) لَقَبَّ النم أو ألْكُنية (بِالأُمِّ أَوَاب مَا أُفْرِ دَا حَتْمًا ﴿ بِلا أَنْ ﴾ أَضِفِ (وَغَالبًا) لَا يَسْبَق الْإِسْمَ وَفِي (مَجْهُولُ أَصْل أَوْ بِلاَ أُسْتِعْمَالِ) وَمِنْهُ مَنْقُولٌ وَذُو أَرْتَجَال (وَاسَطَة) وَحَدْفُ أَلْ مِنْ ذَاوَجَتْ وَمَا بِأَلْ أَوْ بِإِضَافَةٍ عَلَتْ دُونَهُمَا (كَأَنْ تَقَارِنْ مُرْتَجَـلَ حال نِدَاءِ اوْ إِضَافَةٍ وَقَـلُّ إِنْ لُمِحَ ٱلْأَصْـلُ بِهِ أَوْ لَا فَلاَ وَٱلنَّقْلِ) أَمَّا غَيْرُ ذَا فَلْتَدْخُلاَ وَلَا إِذَا صُغِّرَ بَلْ إِنْ ثُنِيًا (وَ لَا يَزُولُ عَلَمْ ۚ إِنْ نُودِياً أَوْ مُسْنَدِ أَوْ مُتْبَعٍ أَوْ مُنْجَلَى وَما بِهِ سُمى مِنْ ذِي عَمَـل وَلَا تُضِفْ وَلَا تُصَغِّرٌ وَأَسْلُك حَرْفَيْن أَوْ حَرْفاً وَغَيْرِهِ خُلَكَى وَٱكُوْفَ إِنْ حُرِّكَ أَيَا تَجَـدِيَ تَضْعِيفَ ثَانِي أَثْنَيْنِ لينا وَأَرْدُدِ فَالْهُمْزَ أَوْلا ٱلْبَعْضَ مِنْهُ صَعِّفَنْ) مِنْ جِنْسِ تَحْرِيكٍ وَإِنْ يَعْضَاسَكَنْ أسهاء الاشارة تِي تا لِلانثي ذان تان اللَّذِي أَشِرْ بِذَا لذَكَرِ فَرْدٍ وَذِي

ثُني وَذَيْن تَيْن غيْرِ ٱلرَّفْعِ

وبا ولا لِطلق من جمع

وَاللهُ أُولَى وَزِدِ الْكَافَ إِذَا يَبْعُدُ وَاللَّامَ إِذَا شِئْتَ خُذَا إِلَّا (اللَّهَ فَي وَأُولاء) وَاللَّذِي قَارَنَ هَا وللمكانِ فَاحْتَذِي إِلَّا (اللَّهُ فَي وَأُولاء) وَاللَّذِي قَارَنَ هَا وللمكانِ فَاحْتَذِي هُوا وَزِدْ لِلْبُعْدِ مَا تَقَدَّما (للَّكِنْ بِهِ الْكَافُ مُودًا لزما) وفي أوزد للبعد منا ثُمّ هِنا (وَقِفِ بِالله الله وفي الزّمان رُبما تني) وفيه هنا ثُمّ هِنا (وَقِفِ بِالله الله وفي الزّمان رُبما تني) المعرف بالاداة

هُـوَ اُلَّذِى مَعَ اُلَّتِى الْمُتَى لَهُ اللَّذَانِ وَالْلَتَانِ عَنَا وَجَمْعُهُ الَّذَانِ وَالْلَتَانِ عَنَا وَجَمْعُهُ اللَّذِينَ (خَصَّ الْعُقَلاَ وَلَهُمُ أَوْ غَيْرِهِمْ خُذِ) الأَلَى وَجَمْعُهُ اللَّذِينَ (خَصَّ الْعُقلاَ وَلَهُمُ أَوْ غَيْرِهِمْ خُذِ) الأَلَى وَاللَّذِي وَمِنْ وَمَا وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَاللْهُ وَاللَّذِي وَالْمُؤْمِنِي وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَالْمُؤْمِنِي وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَالْمُؤْمِنِ وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَالْمُؤْمِنِي وَاللَّذِي وَالْمُؤْمِنِي وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِي وَالْمُؤْمِنِي وَاللَّذِي وَالْمُؤْمِنِي وَاللَّذِي وَالْمُؤْمِنِي وَالْمُؤْمِنِي وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِي وَالْمُؤْمِ

۱) فی شرح این زکری « ذوحضر »

أَدْرِ جَ فِيهِ وَسِوَى الْعَالِمِ مَا ﴿ فَمَن ۚ لِعَالِم وَشَهُهُ وَمَا أَدْرِجَ فِيهِ وَكَذَا مَا أَمِهُمَا) وَنَوْعِ عَالِمٍ وَوَصَفِهِ وَمَا (وَلَمْ تُشَرُّ) وَطَلْبًا بِمَا خُـذَا وَذُو بِطَيِّءٍ وَإِنَّ لَمْ تُلْغَ ذَا مُسْتَفَهُماً بِهَا وَشَرْطًا ثُمَّ زِدْ أَوْ مَنْ وَأَىٰ ﴿ وَهِيَ مَعْ مَنْمَاتَرِ دْ بِغَيْرِ مَنْ وَمَاوَمَنْ قَدْ تَكُتَّنِي) نَكِرَةً مَوْضُوفَةً وَلَيُوصِفِ إِيلَاوَهُ بَصِلَةٍ بِهَا يَتُمْ) وَكُلُّ مَوْصُولٍ فَإِنَّهُ لَزَمْ وَشَهْهَامِنْ ظَرْ فِ إِوْمِنْ حَرْف جَرْ مِنْ نُجْلَةٍ (مَعْهُودَةِ ٱلمعنَى خَبَرْ) أَوْ مُعْرَبُ ٱلْفِعِلَ ﴿ وَشَذَّ بِالْجَمَلُ ا معْ عَائِدٍ وَخَالِصُ ٱلْوَصْفِ لِأَلْ سَائِر هَا (انْ بَعْضُ مَعْمُولٍ يَبِنْ) وَلَا تُزِلْ عَائِدَهَا) وَأَحْذِفْهُ مِنْ أَوْ وَصْفِ اوْ جُرَّ بِوَصَفٍ (عملاً) أَوْ كَانَ مُنْصُوبًا بِفِعِلِ وُصِلاً قَدْ جُرَّ أَوْ مُبْتَدَأً (مَا عُطفا أَوْ حَرْفٍ ٱلموصُولَ (أَوْمَاوُصِفا) خَبَرُهُ وَطَالَ وَصل مُعُهِدًا خَالٍ عَن ٱلنَّـٰفي) وَكَانَ مَفْرَدَا

(مَوْصُولُنَا أَكُرْفِيُّ مَا أُوِّلَ مَعْ صَلَتِهِ بَصَدَرٍ كَيْفَ وَقَعَّ وَذَاكَ أَنْ وَٱلْوَصْلُ فِعِلْ صُرِّفاً وَكَى بِمَا صَارَعَ لِلَّامِ قَفَا وَأَنَّ وَالْوَصْلُ الْبَيْدَالِ وَأَغْبَرُ وَمَا بِذِي تَصَرُّف لا ما أَمَنْ وَمَنْ يَرِدْ فِيهِ الَّذِي فَمَا وَهَنْ) وَلَوْ كُمَا بِيلُو مِفْهِم تَمَنْ وَمَنْ يَرَدْ فِيهِ الَّذِي فَمَا وَهَنْ)

خاتمة

مَا لِلْمُنْكَرِ أَخْكِهِ بِأَى انْ تَسْأَلْ بِهَا عَنْهُ وَفِي الْوَقْفِ عِمَنْ وَالنُّونَ أَشْبِعْ ومنَانِ إِنْ تَنَ مَنَيْنِ مَنتَانِ مَنتَانِ مَنَهُ لِلْفُرْدِ عَنْ مَناتُ مَعْ مَنِينَ إِنْ جَمْعٌ عَنى مَنُونُ وَالنُّونَ بِكُلِّ سَكِّنِ مَناتُ معْ مَنِينَ إِنْ جَمْعٌ عَنى مَنُونُ وَالنُّونَ بِكُلِّ سَكِّنِ وَإِنْ تَصِلْ فَلَفْظُ مَنْ لَا يَخْتَلِفْ وَاحِكِ بِهَا الْأَعْلَامَ إِنْ لَمْ تَنْعَطِفْ وَإِنْ تَصِلْ فَلَفْظُ مَنْ لَا يَخْتَلِفُ وَاحِكِ بِهَا الْأَعْلَامَ إِنْ لَمْ تَنْعَطِفْ وَالْوَصَفَ مَنْسُو بِالْمَعَ الوَالْيَاءِ أَوْ قُلْ بِغَيْرِ عَاقِلٍ كَالَاءِ وَالْعَلَمُ الْمُعَلِي الْوَالْيَاءِ أَوْ قُلْ بِغَيْرِ عَاقِلٍ كَالَاءِ وَالْعَلَمُ الْمُعَلِي الْمُعَالِقِ الْمَعْ الوَالْيَاءِ أَوْ قُلْ بِغَيْرٍ عَاقِلٍ كَالَاءِ وَالْعَلَمُ الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي مَنْ الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعْلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعْلِي الْمُعَلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعَلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعَلِي الْمُعْلِي ال

(الكتاب الاول في الْعُمَد)

وهى المرفوعات والمنصوبات بالنواسخ

وَاخْتَلَفُوا فِيما لَهُ التَّأَصُّلُ فِي الرَّفْعِ هَلْ مَبْتَدَأْ أَوْ فَاعِلُ وَاخْتَلَفُوا فِيما لَهُ التَّأَصُّلُ فَاعِلُ وَوَجْهُ كُلِّ الْمَاهُ كُلِّ أَصْلُ) وَوَجْهُ كُلِّ الْمَاهُ كُلِّ أَصْلُ)

المبتدأ والحبن

(البيم عَنِ الْعَامِلِ لَفَظاً جُرِّدًا لَازَالِدٍ أَخْبِرَ عَنْهُ الْمِسَدَا) وَمِنْهُ وَصْفَ رَافِع لَا كَنَى يَسْبِقُهُ مُسْتَفَلِم الْوَامِلَ لَكَى وَمِنْهُ وَصَفَ رَافِع لَا كَنَى يَسْبِقُهُ مُسْتَفَلِم الْوَامِلَ لَكَ وَمُفْرَدًا قَدْ جُعِلًا) (لِكُونِهِ قَامَ مَقَامَ الْفِعْلُ لَا تُخْبِرْ لَهُ وَمُفْرَدًا قَدْ جُعِلًا)

فَإِنْ يُطاَبِقْ فَلِما بَعْدُ خَبَرْ (فِي مُفْرَدٍ وَمُخْوِهِ ٱلْأَمْرَانَ قَرَ) وَأَلِا بْتِدَا رَافِعَ مُبْتَدًا يُرَى (جَعْلُكِ ٱلِاسْمَ أَوَّلا لِيْخْبِرَا)

بِالمُبْتَدَا أَرْفَعْ خَبَراً (وَمَنْ يَقُلْ تَرَافَعاً صُوِّبٌ) وَمُفْرَداً يَحُلُ فَيَحَلُ فَجَالًا فَعَالَمُ وَيُنُوى المُضْمَرُ فَي ذِي المُنْتِقَاقِ وَوُجُو بِا يَظْهُرُ

مَالَمْ تَكُنْ إِيَّاهُ مَعْنَى (واخزُ لا الْ جُرَّ بِالخُرْفِ ومَا أُدَّى إِلَى الْمُومُ وَمَا أُدَّى إِلَى تَهُدُ تَهُدُ وَاشَارَةٌ تُهَدُّ تَهُدُ وَاشَارَةٌ تُهُدُ وَاشَارَةٌ تُهُدُ وَعَطْفَ جَلَة حَوَنْهُ بِالْفَا أَوْ شَرْطُهُ أُو الْعُمُومُ يُلْفَى) وَعَطْفَ جَلَة حَوَنْهُ بِالْفَا أَوْ شَرْطُهُ أُو الْعُمُومُ يُلْفَى)

١) الخزل القطع . وكني به عن حذف ضمير الغائب في المبتدا ان جر بالحرف

أَوْ كَائِنِ عُلِّقَ (والوصفُ أَبَرُ) عَنْ جِثَّةٍ (تَالِثِهَا) لاإِنْ يُفدْ مُبْتَدَالٍ عُرْفُ (فإِنْ عُرْفُ يَنِي يَجُوزُ مَعْ فَأَثِدَةٍ مُعْتَبَرَهُ أَوْ عَامِلاً ﴿ أَوْ فِي جَوَابِ وَقَعَا أو الْعُمُومُ وَالْحَرَاقُ مَا عَهِد حَقِيقَة مِنْ حَيْثُ هِيَ أُوانُ تَلَوْا فُجَاءَةً أَوْ فَاجِزًا أَوْ وَاوِ ذَا ظَرْفًا أو المجرُورُ (قبلُ أَوْ جُملٌ) يَسْبِقُ لِالنَّ لَمْ أَيْنَ حَيْثُ آتِحِد فعلا (أذًا المضمرُ فِيهِ سُرَا وَقَدُّمَنَّ مِنْهُمَا مَا وَقَمَا (ذِي الفا) وَذِي حَصْر وَاخْبِأَرَا يَقَع أَوْ مُضْمَرَ عَادَلَهُ مِنْ مُبْتَدِا يُسْنَدُ إِلَى أَنَّ وَأَمَا مَا تَلَوَّا

وَظُرْ فَأَ أُو جَرًّا (تماما) باسْتَقَرْ وَامْنَعُ زَمَانًا خَبَرًا ﴿ فِي المُعْتَمَدُ ﴾ وَٱلْأَصْلُ فِي ٱلاخْبَارِ تَنْكِيرٌ) وَفِي فِي ذَيْنِ خَيْرٌ) وَابْتِدَاءِ النَّكِرَةُ لِكُوْ نِهِ مَوْصُوفًا (اوْ وَصفادُعا) أَوْ وَاجِبَ الصَّدْرِأُو الهَامْ قُصدْ أَوْ حَصْرٌ ۚ أَوْ تَعَجُّبُ أَوْ نَوْ عَ ۗ أَوْ نَفْيًا أَوْ اسْتِفْهَامًا (اوْ لَولا أَذَا حَالِ) وَانْ قُدِّمَ إِخْبَارْ وَحَلْ وَالْأُصْلُ فِي الاخْبَارَ تَأْخِيرٌ وَقَدْ مَعْ مُبْتَدًا عُرْفًا وَنُكُرًا أَوْ يُرَى أَوْ طَلَبًا أَوْ مسنداً إِلَى دُعا) (فِي مَثَل) أَوْ لازَمَ الصَّدْرَ وَمعْ إِنْ كَانَ لِلنَّكُر يُجِيزُ الِا بْتِدَا (أَوْ دَلَّ مَا يُفْهَمُ بِالتَّقْدِيمِ أَوْ

مِنْ مُبْتَدَاً أَوْ خَبَرِ أَجِنْ تُتَمَّ أَوْمصدر عن فعله الحُذْفُ انحتم) (وَمَا تَلالا سِيمًا انْ رُفِعًا) (وَمَنْ يَقِيدُهُ بِأَنْ يُدْرَى أَبَرُ) ونحْوَضربيذَامُسِيئًا في ٱلْأَصَحْ) ونحو حلوحامض قد خُظلا مبتدءات عاقبت أخبر عَن عن تلوه وهكذا أو ما غبر او الروابطَ ائت في الأخير) تَسبِقُ مبتدًا وجيء بالحبر وغيرَ ذَين صلةً وسِّطُه الاسم (في اعرابه) واشرُط تُوَفّ يُحلّ عنه الاجنبي (والقَيْدُ عن ان عاد مضمر على الذي سبق) يُصاغُ مِنْهُ وصلُها (لم ينتف) ٢ _ ألفية السيوطي النحوية

(لمبتدًا أُخبرَ عنهُ بقسَمُ أَو تِلوَ نَعْمَ أَو بِنَعْتِ قُطعًا وبعدلو لاألزمُوا حـذْفَ أَخْبرُ وَواوِ مَعْ وَقَسَمٍ قَدِ اتَّضَحْ وعدّدِ الأخبار (عاطفا وَلا فيه ِ تَقَدُّمْ وعطفُ ثُمَّ إِنْ آخرها وهو وماله الحبر لا أولًا أضف إلى الضمير وبالذِی وفرعه ِ إِن تُخْبر وَهُو الذي يقال أخبر عنهُ عَائدُها (ضميرُ غائب) خَلف قبولَ تأخير واضارِ وأنْ والرفع والاثباتِ والمنعُ أحق شم بأل عن بعض ذي فعلٍ قُفي

أَوْ كُمْ هُنَا ثُمَّ) وَحذف ما علمُ

ان و فعَت ْ ضمير غيْرِ هَا انفصل ْ و اقْرُن بفي المضْمَرَ عن ظرف حصل مسألة مسألة عجوز فَا في خبر لمبتدًا تَضَمَّنَ الشَّرْطَ كأَلْ إِن ورَدَا

(مُعطَى عموم وصلُها مستقبلًا وما بظرف أو بفعل قبلًا شرطية يُوصلُ أو يُوصَف أو يضف إلى مُعْطِي مُعِازاة ولو مُرطية يُوصلُ أو يُوصَف بذا معرفة جوزه في رأى شذا)

كان وأخواتُها كان التدال ارازم من خرَّته ه

ارفع بكان المبتدا اسماوانصب خبره وظلَّ بات تُصب أضحي وأمسى صار ليس أصبحاً فتى وانفكَّ وزال برحا إِنْ نفياً او شبهاً يلى ذِي الاربعه ودام تِلو ما وذا لن يَمنعَهُ الله عَنْ مَنْ مَا الله عَنْ مَنْ مَا الله عَنْ مُنْ الله عَنْ مَا الله عَنْ مُنْ الله عَنْ اللهِ عَ

بقية التصر ُ فات إِن تقع (وغيرُ ليس الصر ْ فُ فيه ما امتنَع َ ولا يَليها لازمُ الصَّدْرِ ولا ما الذكر أو تصر ُ فا قد حُظلا

أو لازم للابتدا أو ألحبر بطلب عنه ولا الخس الأخرَ مع صارَ مابالماض عنه أخرِرًا) ووسطّوا أخبا َها وحُظرًا تقديمه دَامَ وما بما نُني وليس والتامُ برفع يَكتفى

وغيرُه الناقص والزَمه فَتى وزال لبس وامنعن إيـــلاء تي

معمول أخبار سوى الظر ف (وذا فى كل عامل من النحو خذا وما مضى في المنع والإيجاب وعدد يجرى بهذا الباب لكن هنا يُمنعُ حذف الحبر ولو دليل وعلى الشعر اقصر) وكان زد حشوا وقد يبق الحبر فقط وبعد إن ولو هذا اشتهر وبعد أن تعويض ما عنها اليف ونون مجز وم مضارع حذف (ما ساكن أو مضمر به انصل وراد فت كان كثيرا لم يزل)

كابس ما إِن بَقِيَ النفى ُ وإِنْ الْخَرَ ذُو النصب ومَعْمُول يَعْنَ لا ظرفهم ْ ولم تُزَد إِنْ ما وما يُعْطَفْ بلكنْ بل فرفع ُ حُمَّا (والحذف حَظْنُ) وكليس لا عَمِلْ في النكرات وبان لات يَقِل (وشرط ما في لاوان) والحين خص في لات (وحظر ُ ذَكْرِ جز ُ ءَ يُها بنص) والحذف في الاسم فشا وفي خبر ليس وما (ولو برفع في الابر) تزادُ با ونفي كان لا يَقِلْ (وفي قياسه خلاف ُ قد مُنقل وَ بعد ما المصدر والوصل ألا تُزاد إِنْ وقَبْلَ الانكار جلا)

ككان كاد وعسى لكن خبر في دين مضارع ووصل أن ندر

كاد وأخواتها

وفي عسى وأو شك الوصل علب " فى كادَ والإصحُّ مثلُها كرَبّ والتَّركُ فيالشرُوع لازما يرى ولاز م في اخلولَق الوصلُ حرَى علقت (واتراك لازمامِن هَلَهلا طفِقتُ أنشأت أخذت جعلا وأجز الحذف له ان يُعلَم) وخبراً وسِّط ولا تُقَدِّم أن مع فعل ِمغنيا عن خبر بعد عسى اخلولق أوشك اذكر انشئت والترك (بتجويد)حرى فان يكن من قبلها اسم أضمر يكاد يو شك موشك فلا تُعَد ُولازم جمو ُدها لَكن وردْ السين منه وانفتاح أكثر (ولم تَزد) وفيءسيْت تُكْسَرُ انَّ وأخواتها

تعمل عكس كان إِنَّ أَنَّ عَلَّ حَمَّا ووسِّطْ الْهَرَى وليت (ودخل مدخولُ دام) ويُوَخَّرُ الخبر حَمَّا ووسِّطْ الْهَرُولُ دام) ويُوخَّرُ الخبر ولوسِّط المعمولَ حالا ظرفا وجو زوا عند الدايل الحذفا لاسم كذا لجبر وأو جب مع واو مع وسد حال تصب) في الابتدا اكسر إِنَّا و في الحلف أو حكيت بالقو ل أو حالا تفي أو صلةً أو قبل لام عُلقا (وخبراً عن اسم عين يُنْتَقَى) وافتحه (في موضع رفع الفعل أو نصب أو الجر وبعد ما ولو

ردِيفَ حقا وكذا لاجَرَما) (وفرغُما يكْسَرُذي في الأشهر) وأُوِّلت حينئذٍ بمصدَرِ جَزا (وأَى) وبين قولين وفأ وجو َّزُوا بعد اذا الفحْأَةِ فا واللام أصدب خبر اللذ (اتكسر وقسَمَ لالام بعدُ تُذْ كُرُ ومع قــد يــلى وبالفصل صل لاالنفي (والشرط)وفعلاً كُوَلِي وسطا وان تَصِل بهذي ما تَدرَ والاسم آخراً ومعمول الخبر فعلَ يليها معَ ما فيما اعتكر) اعمالهُمَّا (وجاز في ليت ولا واللام ألزم مُهْمِلا أن لم يبن وخُففت فقلَّ الاعمالُ بإِنْ في غالب (ولو مضارعا تَفي) وأو لِما الناسخ (ذا التصرف) في مُضمر (ولو لغير الشأن عن) وخُففت فجاز الاعمالُ باتُ فعلا لغير طلب تصرَّفا وجملة خبرها فان وفا تنفيس اولو (ربأوشرط حكوا) يقرَنُ غالبًا بقد ْ أَو نفى او (وَ مِنْ يُحَفِّفُ عَلَّ لَكُنَّ وَهَن) وخففت حَمَّانٌ فالاسمُ حَمَّانْ

لا العاملة عمل انَّ

كَإِنَّ لَافِي النَّكرات (ان ولى نفيا بها عمَّ (ا ولم ينفصل) فانصب بها مضافا او شِبْها وَمَرَ ما ينبنى وأول بالرَّفع الخبر (وواجب تأخيره لو طَرْفا) وَالحَكمُ باق مع همز يُلفي وللدليلِ شاع حذف الخبر (ومن يُجزهُ مطلقا لا تَنصُر) فانَّ وأخواتها

ظن ً رأى خالَ عامت وجـدا يَنْصِبُ فعلُ القلب جُزْ أي ابتدا عد تعلُّم هِب وألِحق صَيَّرًا حَجاز عمت اجمل حسبت و درَى وهب جامدا تركت تَخذا (أصار واجعل رد ثم اتخذًا وأن والمعمول سدت عنهما مدخولُها ككانأو ما استُفهما والثان كالثاني لكان عُهدا) وسبقُ هذين كما في الابتدا لغير ماض ماله وما خُـلا وَهَبْ تعلم جامدان واجعلا (وفى أخير دُون حشو جُوِّدا) ُذين فألْغِ جائزاً لا في ابتدا وان ولا وما حوي مستفهّما والتزم التعليق قبل نفى ما لام يمين (لابن مالك ٍ ولوث ولام الابتداء أو لعل أو

۱) كذا في شرح ابن زكرى . وفي نسختين أخريين «عاماً»

مع اتحاد مضمرا موصولا وجو ّزوا الفاعـل والمفعولا وبَصَرِ فقد وجُدت مع عدم) وألحةوا فى ذا به رؤيا^{ر،} اُلْحُلم عُرِفٍ ولاثنين رأى في الحُلم لواحد ظن أتمِم كعلم قَرينة حَظْرٌ ومعْما خُلِّلا وحذف مفعول أو اثنين بلا لاما بمعناه على القول الأجّل (يُحكَنَى بقول وفرُوعه ِ الْجُمَلُ اريد لفظه وفي غيرهما وينصب المفرد مفعولاوما وخذ كظن لِسلِّم واسلُكي مقدَّراً منه جملة أحكي) يُفْصَلُ عِمْمُولُ وَظَرِفٍ } وعَزَوا لدى الفصيح أن تلا استفهاما أو وكونه مضارع المخاطب للا كثرين فصله بالاجنى) قيل وأن باللام لا يُعَدَّي (قيـلَ وحالا والاثيرُ رَدًّا وقل حذف في المقول فادر) وحذف قول من حديث البحر أعلم وأخوائها

الصب بأعلم ثلاثا وأَرَي أَخْبر َنبا حَدَّثَ انْبا خَبَّرًا للثان والثالث من ذي ما انتَمي حذفًا والغاء الى اثنَى عَلما

(۱) کذا فی شرح ابن زکری و فی نسختین «رأی»

(اذ لا دليل يُحذَف الاولُ أو ما بعده فهكذا الْجُلُّ رأوا) الناها

لفاعل

(الفاعلُ الله فرع العاملُ له في الكونه قام به او حَصّله) والتزموا تأخير وذكرة فان خلا فالمضمر الزم سَتره (والحذف مع عامله والمصدر والفعل ذى التأكيد لاتستنكر) وجَرَّهُ (بزائد البا في كَنَى)

وفعله ان يك فاعل بدا من عَـلَم اثنين وجمـع ُجرِّدا ويُحذَف ما في مواضع وفا)

والاصل وصل فاعل وفصل مفعولِه وقد يجيء الوصل أو يَسبقُ الفعلَ والاصلُ يلتزم للبَّسِ والعكسُ لمضمَر أَلَمَ "

وقد من منهما ما أُضِمرا متصلا وأخرَن ما تحصرا بإِنَّما كذا بإِلَّا في الأَصح وقيل لا اذ قصدُه فيها وضح

النائب عن الفاعل

وَيَحَدُّذِفِ الفاعلَ عن قصد نَبِهِ فَلْيُعْطَ مَا كَانَ لَه المفعولُ به وَقَدَ لِيَهُ الثانِ مِن باب كسا وظنَّ مع أَعْلَمَ اذ لن يُلْبِسا (ولم يكن في ظنَّ جملةً ولا ظرفا وثاني اختار نَدْ با مُحِظلًا)

وقابلا من ظرف او شبه أقيم أو مصدر هذا اذا ذاك عُدم (وقيل أو يوجد تال أو لا والخلف في أيّ الثّلاث أو لى ولا يكون جملةً ذو الابتدا وفاعل أو نائب في المُقتدى)

المضار ع

ويُرَفَع المضارعُ المجردُ من ناصب وجازم (وجَوّدُوا بأنَّ ما عامله التجريد لا وقوعُه موقعَ الاسم اللَّذْعلا) الكتاب الثاني في الفضلات

المفعول به

والناصبُ الفعلُ هو المفعولُ به (وما يقع عليه فعل فانتبه شرطاأو استفهاما او حيث عَنا والتزَموا تقديمَه مضمَّنا أَمْرًا وَكُمْ كَكُمْ غَلَامٌ خَلَّـفا ناصبُهُ جوابَ أمَّا أو بفا أُوأَنَّ أَوْ مَعْمُولَ عَجْزُوم يَعِنْ ﴾ والتزَموا تأخيرَه انْ كان أنْ بالحرف واللام وقد سوف تلا) أو لتعجب (وفعل وُصِـلا ذا الحصر (لاذا بعثُه فيما رأوا) وحذُنه بجوز لا جوابًا او بغير حرف) ولامر حرما والاصل ُ سبق فاعل معنى (وما وقد يكون واجبا (كالامثله) أو ألزَموا ويحذفُ الناصب لهُ

التحذير

كُرِّر أو يُمْطفُ أو إِيَّاكَ ذَا (ومنه) ما 'ينصَ تحذيرا اذا مُغْرًى به في العطف والتكرار وغير ذاك جائزُ الاظهار ﴿ وَلَمْ يَكُ الْمُعْرَى صَمِيرًا ﴾ والذي حُدِّر إلا للخطاب فاحتَذى الاختصاص

(تقدیر َ أعنی سیبویه یوجب) (ومنه) ما في الاختصاص يُنْصَبُ الاً لِذِي تَكُمُّم) واسم إِأَلْ وذاك أيُّ بعد مضمَر (وقَلَّ وكالندا أيُّ ومِن حرفٍ عَرى (أو باضافة كنحو معشَر)

أَدَّهُو أُنادِي) بحِروفٍ ثُمُذَكِّر ﴿ وَمُنَّهُ ﴾ مَا نُودي ﴿ وَالْمُقَدِّرُ ۗ للبُعد أو شبه ٍ وآ أيا هَيا أَى لَقْرِيبِ وَكَذَا هَمَرْ وَيَا نصب مضاف وشبيه معتبر ووًا لمندوب وانما ظهر ْ ومرًّ ما يُبنى من المنفرد وهكذا نكرة لم تُقصَدِ أو ضُمَّة (واختلفوا في المجتبي) وإِن يُنَوَّنُ لاضطرار نُصِبا والمستفاثُ (اللهُ) والتعجب) وجازحذف الحرف لاما أيندب مُعْرًا من القصد كما النُجلُ وأوا ولا اشارة أو اسم الجنس(أو

خلف وفَصل الامر قد أجاداً وفى جواز الحذف للمنادى حرف خطاب) ومعرَّفٌ بأل ولا يُنادَي مُضْمَرٌ وما اتَّصل يُحكى (ومو صول برأى يُعتّمَى) في سَمةٍ الا مع الله وما رفعا بذي أل وانصبَنْه ان عُرف وإِن يُنادَ اسمُ اشارة وُصيف أل رافعا وبالُشار والذي أُوْ أَيّ واصْمُم واتلُ هاوصِفْ بذي واضم أن ابن عَلَمين ما و كي وضمَّ وافتح مِن أزيدُ بنُ عَلَى وافتح أو اضمم أوّلاً (والمجتبي في سعد صعد الاوس ثان أصباً كُخص الندا لُــُؤمانُ نَومانُ وأُمَّ عمومه في الوصف واسم الجنس ثم) فَعَالِ والامرُ كذامن ذي ثلاث فُعَل فى سب الذكور والاناث وفُلَةٌ هناهُ مَطْيَبَانُ وَفُلُ (مَكر مانُ مَلاً مانُ من يا فجمع في اختيار مُحْتَظَلَ وهكذا اللهم) والميمُ بدلُ

وكالندا المندوبُ والمنْكُرُ لا أيندَب والمبهم لا ما وُصلا وألفاً صِلْهُ (جوازا) واحذفِ ما قبـلُ من تنوين اومن ألِف وافتح فان يُلبِس فقلبُها انجَلى والهاء زد وقفا وان شئت فلا

الاستغاثة والتمحب

واجرُر بلام مستغاثا منه ذا كسر وما الغوث به فتحا ُخذا و واجرُر بلام مستغاثا منه ذا كسر وما الغوث به فتحا ُخذا وهكذا العطفُ بيا وأعقب بألف كذاك ذو التعجّب التعديد العطفُ بيا وأعقب التعديد الت

الترخيم

مؤنَّنا بالهاء أو ما زادا رخِّم بحذفِ آخِرَ المنادَى على ثلاثِ عَلَمًا لم يُضَفِ والمنعُ في الجملة عن عمرو يفي وقبله ثلاثة فصاعدا والتبأو كينا ساكنا وزائدا معه (وفی متلو هافد اختلف) وذُو تحرّك عانِسِ حُذفٌ وبعضُهم ترخيمَ ذا وذاك رد وعجُزُ المزج (وهكذا العددُ يَتْلُوكُمَا كَانَ (وحرَّكُ مَدَّعُمَا والاجودُ انتظارهُ) فأبق ما وأعطِ إن لم تَنتظَر ما يُعتمَد ومايزول سببُ الحذف يُرَدُّ) نيته (حيث نظير من قد عُدم) لآخِر تُمُّم وضعا والنزم (ومنعُ ترخيم لمندوب رَسَا كذاك في ذي الناء حيث ألبسا ولاضطرار رخموا دون ندا ومُستغاثٍ وملازِم النــدا)

المفعول المطلق

المصدر اسمُ حدَثٍ عمله منتصبُ أو وصفه أو فعله

يَجِي، أو مؤكَّدا وعنهُ سَدَّ وذان فرعاهُ ونوعا أو عدد اشارة وهيئة أنوع أيمَد مضافه کلی (وبعض وعدد يَنعَتْ وما للشرط أو مستفهما) ومضمر" وآلة وقت" وما تأكدٍ (والخلفَ فيالنوع خذي) وأن واجم عددا وامنع بذي في َبدَلِ مِن فعله ينتظم وحذف عامل أجز ويلزمُ سبحان مَعْ مَعاذَ مع سَعديكا ﴿ كُو َيْلُهُ وَوَلِيْحَـٰهُ لِبُسِيكًا كذا كرامةً سكلاماً حجرا) وعجبًا منه وحمدًا نُشكرا عن اسم عين كر رُوا أوانحصر و نائب الفعل الذي جاء خَـبَرْ مؤكَّدُ لَجَمَلَةً فَبِلُ رَأُوا (كذاك ذوالتو بيخ)والتفصيلأو أَشْعَرَ) بعد جملةٍ (مشتمله كذاك ذو التشبيه (بالحدوث له ْ لعمل يَصلحُ أو جا أبدلا) لاسم بمعناه وصاحب ولا المفعول له

أينصب مفعولا له المصدرُ قد علّل فعلا في زمان اتّحد وفاعل (والاقدمونَ ما رأوا شرطَ اتحاد) وانجرارَهُ قَفَوْا لفقد شرط (ماخلا أنّ وأنْ) وجرأه مع الشروط ما وَهَن وَقَلّ في مجرد وشاع في ذي أل (والاستواء مهما تضف

وَجُوَّزُوا التقديمَ في المعتبِمدِ والمنع في الحالين للتعددِ) المفعول فيه

في باطراد وانصبن الازمنا

مقدّراً وفي مكان قد أبوا

وقِسه إن كان لفعل وَفْقا (كَالِمِيل والفرسخ والاقطار

مَصادر ابت عن استناد

أنص عليه سيبويه في مُجل)

وغيرَه وما بظرف ينفرد

سوی (لدي الجمهور) واضمُمنه رآه يجری مثل غير ما وهن

حِسٍّ ومعنَّى وزمانًا قد تفي

ولم تجيئ ظرفاً لمعنى استقر للابتدا في نوعي الظر ْفيَّه)

فى غُدُوة من بعدُ نَصِبُ فَاتُّبع

الظرفُ وقت أو مكان ضُمِّنا بناصبِ المصدر مطلقًا ولو ،

الا الذي أبهم والمشتقا كذاك ما دل على مقدار

وما جری مجراهٔ باطِّرادِ

كَزِ َنَةِ العرش كذا وزنُ الجبلُ وذو التصرّفِ الذي ظرفًا يَردْ

فغیر کنی تصرّف (ومنه) وامدُ دهمفتوحا(ومکسورا)وَمنْ

(ومنه عند لمكان القرب في

كذا لدى لكنها ليست تُجَرُّ أُمَّا لَدُنُ (فَانَّهَا مِنْسِه

أَرِضَفُ (لفرد (الوسواه) وَسُمُعُ

(واعطف على غدوة حما وانصب و من يقل بالجر لا تصوّب ومنه مع لوقت الاجتماع أو مكانه وجر ها بمن حكوا وخبراً وصلة عالا يقع) وساكنا (على البناه ما امتنع) ومصدرا ينوب عن مكان وشاع هذا الحكم في الزمان الظروف المبنيات

من ذاك غير ما مضى اذ بُجما من مُبهم أضيف أو ما قطعا (للماض) اذ (وَرجّح المستقبلا ظرفاً ومفعولا به و بدلا منه وبالزمان جُرَّت) واضف لجملة (والجزء ربما حذف) أو كلنما فنو تت (تَمَونُ ضا ولا يليها اسم يليه ما مضى وعلدّت حرفا وقيل ظرفا وللمُنفاجاة بخُلُف يكفي ظرف للاستقبال والشرط) اذا (وقل ان تخريج عن أفر ادذاً)

ظرف للاستقبال والشرط) اذا (وقل ان تخر مُجَ عن افر ادذا) وألزمت اضافة للفعل لو (مقد را والناصب الشر طرأوا وللمفاجاة فقيل حرفا أو لمكان او زمان ظرفا وتلزم الفاء ولا يليها فعل وقيل جاز مع قد فيها الان وقت حاضر والمرتضي اعرابه كقول بعض من مضى)

أمس (لما يو مُمك تال فان أنكر أو عَرَّفتَهُ لم يَنبنِ)
حيث (مكان) وأضف للجملة (وقل ًأن تخرُج عن أفراد تِي
عوض لوقت قابل قد عما وقط للماضي ونفيا لزما
مكيف يُرى مستفهمًا عن الجبر والحال ظرفا نُص لكن مااستقر)

﴿ توسّعوا في مصدر فظَرف مصرّف فأضمروا لا مع في ونصبوه وهو مفعول به لامع حرفٍ عاملٍ أو مُشبِهِ الله كان أو ما لشكَرْ عُدّيا قيل أو اثنين وبعض وضيا)

المنصوب على التوسع

المفعول معه

ينصب تالى الواو مفعولا معه في بسابق الفعل وشبه في (السَّعه ان صلح العطف ولو مجازا وكون هذا جملة ما جازا والعطف بعد مفرد وبعد ما لم يتضمَّن شبه فعل مُحما) والنصب حتم بعد مضمر وصل لغير نصب لم يؤكّد منفصل والعطف رجّح بعدذى رفع فصل أو ظاهر مُجر وبعد ما نقل وكيف نصب مضمراكون (نقص) والنصب رجح حيث شرطالعطف نص

وان تؤكُّد جاز (بالسويه) (و خيف فوتُ القصد للمعيه) وحيث لا يصلحُ مع والعطف أضمر فعـلُ صالح ليَقفو

فانصب وتالٍ نفيا او ماأشبها ولا إذا أيقطعُ هذا ما انتقىٰ أي بأداة منعوا في المعتمد) لتلوها أوْ إِن تَوْ كُد مِثْلُهَا فرّغتَ أَوْ أُخَّرْتَ فَٱنْصِبْهَا يَبْنَ

ونصب كليها مقدّما رضي يَمِمَلُ مَا يُسبقُهُا فِي مِا تَاكُا مضارع والماض أن فعل مخلا)

ولْيُعْزَبا كا تلا إلا سُوَى كذا خلا عداأو اجركر بهمل

وذَان فعلان اذًا لم يُجِرُول لا تصحبنْ (وأوَّانَّ مو هَا

واسما كتنزيه بناه يؤ لف

٣ _ ألفية السيوطي النحوية

مَا استثنتِ الاموَجبَاتُم (بها) مُتُصلاً يُتبع لا إن يُسْبَقِ (وسبقه صدر الكلام والعدد وألمغ إلا أن تفرّغ قبلها وان تُكرَّر لا لِتُوكيد فإِنْ لِإُواحِداً فَاجِعِل لَهُ الَّذِي اقْتَضَي . (ولا يليها نعتُ ماقبلُ ولا وعكسه وبعدُ في النفي تلا

واستثن مجرورا بغير وسوك بلا يكون ليس نصب محمّا و َبعد ما أنصِبْ وأنجرار ٌ ندَرا

وكخلا حاشا حشا حاش وما

وقد يجي فعلاً له تصر ف

وبَيْدَ في منقطع كَـنْ عَنْ لاَ زِمَ نصب وإضافة لأَنْ) مسألة

(والأَصلُ في غير مجيئُها صفه وحملوا إلا بغير معرفه بشرط ذكره وسبقه وأن يَصِحَّالاستثناء حيث الوصفُ عن وزاد قوم شرَ طَه الجُمْعيَة ومثل أكر ذو ألى الجنسيّة وحذ ف تالى غير او إلا وضح من بعدليس لاسواها في الاصح

الحال

حال والاشتقاق والنقلُ تُفي الحالُ وصف فضلة ممفهم في مؤكِّد) والاشتقاقُ يَنتفي فيه كثيراً (واللزومُ شَاعَ في دل على أصل وفرع أوْ رأوْ ا) (لوصفه ِ أو أُقدِّر المضاف أوْ (أوْ نوعٍ) اوتشبيه ِ (اوْمُفاصَلَهُ) مجيئَه لِسفر اوْ مُفاعله بالوصف أوحذف مضاف ينجلي وما أتى من مصدر (فأوّ ل أنت الإمامُ كرما وفَضْلا ولا يقاس في الاصح إلا وكونها لبست بحال أحرى) وبعد أماً وزُهَيرُ شعرا (من علم أو من مضاف أوعدد) ولا تعرُّفُه وأوَّلْ ما ورد غالبًا (الله بمسوّغ) ابتدا ولا تنكر صاحباً له بدا

مبتدإ) أو ذي اضافةٍ رأوا جزءًا له أو مثله (واستُنكرا ما ُجر) لو بالحرف فيما انتُخلا قيل كذا إن يَقترن بالا) حامد (اوذي مانع) أو ماحوي واسم اشارة وظرف وتمن أ أفعلَ حَالَيْن (بذين عُمِـلا اللهِ لخبر بالاسم أخبر في الاصخ للاسم أو ٱخِّرَ ملْ للخبر) (واجعله للأقرَبِ اذْ لامنعَ صد لعامل أو جملةٍ (فالمبتـدا) خُلف)وفى التقديم (خلف ممستطر كذاك محكيًّا وذا تركُّس) (مخبرَةً من حر ف آت قدعرت) أُو ءُطِفت) أو بمضارع ثبت واوًا وقدِّر مبتـدا في مُوهِم

(تأتي من الفاعل أو مفعول او مضافة العامل قيل أو ثيري وسبقَه صاحبَه أجزه لا (وواجب إن الضمير حــــلا وسبقُهُ العاملَ جائزٌ سوي ممناهُ لا حروفَ فعل ككأنَّ " واغتفَر وا (بل أوجبوا) تخلُّلا وان أتياسم بعد ظرفٍ ماصلح أو صالحٍ قُدِّمَ فالحالَ اختَر وعَدِّدِ الحالَ لفر د وعدد وقد تجي موطِّمًا) مؤكدا عاملهُ أو مضمر (أو الخبر وقد يجي مقدرًا أو سبيي وجيءُ به (ظرفا) وجملةً جَرَت و ألزمت صمير َه (ا ن أ كدَت (تُبْدَأُ أُو نفى بلا) وحَرِّم

(كالماض تتلوأوأوالَّا قدوَلي) وغيرَ ذي الجملة بالواو صل أو مضمر أو بهما وأيحذف عاملُ حال ووجوبا 'يولف إِلَّا جُوابًا أُو بِنَهِي أُو حُصر) (لا معنوی وبحال ما حُظِرْ

يُنْصَبُ عييزاً بما قد فسره اسه بمعنی من مبین نکره ٔ مُن عدد أو كيل او وزن وذي مساحة وكلِّ ما يُشبه ذي والغصث بعدَما أضيف قدألف وبعد عير العدد اجرر أن تضف إن كان لا يُغني عن المضاف له كفاعل بأفعل المفضّله وبعد ذي تعجب فيِّزا وجُرَّ من ذا عددِ ما جُوِّزا (مفعولهم) وجَرَّ غيرذا رأوا كِفاعل حُوِّل عن فاعـل اوْ وعاملُ التمييز حما سبقا وسبق فعل صُرِّف الشيخ انتَـقي مجيئه مؤكّداً لاذا عدد) ﴿ (وحذف عييز أجز والمعتمد

ما بين عشرة ومائة فقد كَيْفُرَكُ منصوبا مميزُ العدد ومائةً فصاعدًا فرْدا ٱلِف وعشرةً فــدونها جمعا أضف وفصلُهُ من عددٍ ما جُوِّزا (واجرر بذا القسم عن ما ميزاً

ولا تُميّز واحـداً واثنين) ونعتُ يَجوزُ بالوجهين ذو قلة (وبالمضافِ اغتَـنينَ) ولا بجمع كثرة إن أمكتا وَعَشَرَةُ فَدُومِهَا لِلذِّ كُرّ بالتا وفي مؤنث منها عَرَىٰي مركبا أُحدَ من قبل عشر وان أردتَ فوقها اذكر في الذكر شِينًا وخــٰذ ثلاثة للآخِر في الضد احدى عشرة أو اكسر وصله بالتا في مؤنث تبر أَكُمَا مَضَى والْعُشَرُ جَرِدُ فِي الذُّكُرُ عشرة والصدر أعر بَن وغيرُتا في الذكر اثني عشر الأُنْبي اثنَـتا أيدني على الفتيح (سوى عمان وجو ّزُوا الحذْف مع الإسكان) عَشرة فاعلة وفاعـــلا أوصع من اثنين فصاعدًا الى منه بنیته کثانی اثنینِ ذا وأصف ان تُود به المفض اللَّذا فوقُ فكاسم الفاعل اعمَل والزَّما وان تُرد جعلَ الأقل مثلَ ما مركبا فحيئ بتر كيبين و إِن أَردتَ مِثلَ ثَانِي اثْنَينِ أوجى يحادي عشر (المُستعقَب) أو فاعلا أضفه للمركب والواوَ خذْ كالثان والتسمينا وفاعلاً من قبلُ ما عشرينا مَضَى وبالباقي أخيرًا فأعاما) (وأرخوا في أول الشهر عا

مسألة

میز کمشرین کم ان تستفهم واجر ُر ْبَمِنْ مضمر اَان جُرَّت کَمْ کَمَشْرِ اوْ کَالَة نُخبِرُ ذَا وانصب ممیز َای کأیِّنْ وکذا نواصب المضارع

(بسیطة مستقبلا واکّدن)

من بعد ظَنِّ فارفَعن وانصِب بتى مَوْصُولاً أو بقسَم قد فُصلا

فقيل داعًا وقيل غالبًا)

اسقاطَ فعل دُون حرْ ف لمُ يَبح) حَمْ وجازَ الحَذْفُ إِنْ لاَمَا ظهرْ

وأوْ اذا حــتى أوِ الا قد صلح

وارفع بهذی حالاً او مو و لا أو نفیه أجبت واجزم فی الطلب

إِن قبل لا إِن يَختلفْ فالجزْمَ دَعَ وفي جوابٍ للرَّجا نصبُ نمى

(أو واو اوومم)وانصب واحذفا

انصب مضارعاً بِكَيْ (وصلا) ولن وأن سوكي من بعد علم والتي وبإذَن مُصدًّرًا مستقبلا

(وهمى جواب وجزاء صاحبا وبعدَعطف(قلّ)نصب (والاصح

وذِكُرُ أَنْ من بين لاولام ِجر وبعد نفي كان واجبا وَضَح

وبعد حتى واخصُصِ المستقبلا وبعد فاأو واوِ مع عَصَ طَلَبْ

ان تسقطالفا للجَزَاوالنهمي صَعْ والامر غيرَ افعل جو ابه اجز م

والامر غير افعل جو ا به اجز م واعطفعلي اسم خالص فملاً بفا أوا ثبت انْ وَحذف أنْ والنصبُ شذ في غير ما مر ومن قاس انتبذ

خاتمة

(تزادُ أَنْ بعد اذا ولما وبين لو وقسَم وتُنَمَى كَايَ لتفسير بجملتين في أولاهما القولُ ولفظهُ نُنى) الكتاب الثالث

فى المجرورات وما حل عليها من المجزومات (الجر بالحرف أو الاضافه واردد على من زعموا خلافه)

الحروف

الى للانتها (ومعنى فى ومع ومن وعند ولتبيين تقع) والباء للالصاق والتعدية والسبيّـة والاستعانية ومثل مع ومن وعن وفى على وبدكاً وزائدًا وكالى ومثل مع ومن وعن وفى على وبدكاً وزائدًا وكالى حتى للانتهاء فى اسم ظاهر (وخصَّت الآخر أو كالآخر ورئب للتقليل والتكثير) وخصت المنكر (معضمير)

على تكون اسماً (كفو قُ) يُلفَي و تُعطَى الاستعلا (كثيراً) حُرْفا ومثلَ عن (ومع ومن واللام) في (والبا ولكن ومن يدة تفى) بعن تَجاوَز (ابتداً) استَعلى (ابدل أو خُذَكَ فِي والبا) و بعد (عَلَل)

وفى لظركى المكان والزمن (وكالى على ومع) والبا (و من) بمُظهَرَ واسماً أتت فاجرُ ربنص بالکاف شبّه ز د وعلّل وتُخص وأن من المصدر ما مستفيما) وكي (لتعليـل وتختص بمـا والملك والتوكيد (والصير ورة) للاختصاص اللام والتعدية والعلة ِ (التمليكِ أو كهي على وعند بعد من وعن ومع) إلى مِن أَبْتَدِأً بِهَا وِبِيِّنُ (علِّل) بعض (وللفصل أتت) والبدل ﴿ وَالنَّصِّ للمَّمُومِ أَوْ مِثْلُ الى وعن وفي وعند والبا وعلى) نكرة (واسمااتت مفعول كص) وزيد في نفي وشهه (فَخَص) كَمَنْ عَاضَ وَكَـفَى فَيَا حَضَرْ ْ ومذ ومنذ ولوقت ذَان جر واسمان ان تلِيهِما الجُملةُ أو رفع ' وَجر ۗ غير مُظهَرِ أَبَوْا وزيد ما في من وءن ليس يَكُف والباوفي الغالب رُبَّ الكاف كُف واو وفا وهْوَ بغير رُبَّ قل وأَصْمِرَت رُبِّ فَجِرَّت بَعَد بَلَ

(الباء وهي الاصلواختصت بأن يجوزمعهاذكر فعل حيث عن) والتهاء واختصت بلفظ الله واللام والواو بهلا اشتباه (لظاهر مع أيمن المضاف لله والكعبة ثم الكاف وللذي ويلزمُ الرَّفعَ ابسِدًا وَجَدَلَةُ القَسَمَ مَا قَدَ أَكَدَا الْهِرِ غَيْرِ تَدَجَّبُ وَفِي اثباته باللام أو إن تفي في النفي ماولاوإن واخصُص ببا والق به لَمَّا وإلا طَلبا والق به لَمَّا وإلا طَلبا والزمُ اللام مع النون لدى مضارع مستقبل وإن بَدَا مصر فا مثبتا الماضى فمع قدو بمعنى قُدِّرت ان لم تقع) مصر فا مثبتا الماضى فمع قدو بمعنى قُدِّرت ان لم تقع) الاضافة

مهما تُضف والثانيَ أجرر وانوفي تنوينا اونونا للاءرأب احذِفِ تخصيصااء طَت وهي محضة رأو ا أولا ما او مِن في التي تعريفا او فانها لفظية مخففه ومعنويةً وأماً في الصفه (ومالتمريفِ أخيرة جهـــه فاعــلا او مفعولا او مشبَّهُ دون سواہ حیث جا بلا خلاف ؓ من أم) جازوصل أل بذا المضاف بالثان أو ماذا به الجر عمل ان کان جمعا او مثنی او و صل يصح حذف (وهو كالبعض يعن) تأنيثاا كسيب او لا (والضد) إِنْ (كتابع) إلا بتاويل تعجد ولا تضف لاسم بمعنى يَتَّحد وبعض هذی لم يُضَف لِما ظهر أَلْنِ مْ إِصَافِةً ﴿ أَبِعَادَي} فِي أَخَرْ

كوحد لَبَّىْ ودوالى وإلى

معرفة أُدني كلتا وكالز

ولا تُفَرِّقُه بعطف (وأولي أولات ذا إلى اسم جنس مُعتَـلي كل وبعض لازماها فامتنع تمريفُه باللام أو حالا يقع) وَلا نَضُفَ أَيًّا لَمُرْفٍ مَنْفُرٍ د ما لم تكرر أو بها الأجزا قصد فالوصل للعر°ف وللنكر الصفّه والشرطُ الاستفهامُ أطلق مخلفِه " ويحذف المضاف فالتالي اذا يخلُّهُ في الحكم أو جُرَّ إِذَا يماثل المحذوفَ ما بعدَ عُطف وَأُوَّلَ يَبَقِي إِذَا الثَّانِي تُحذف بحاله بشرط عطف قد ولي أضفته لمثل تالى الأوَّل مفَعول او ظرف أجز إِن يَفصُلا عاملَه المضافَ عن ثان تلا كذا اليمين مع (إِماً) معتبر والنعت ُ والندا والاجنبي ندر المضاف الى ياء المتكلم

آخر َ ذِى الياا كسر ْ وقُلْ يُستشى ذو علة والجمع والمُثنَى فالياء والواق بذى الياء ادَّغم وألف لا في هذيل قد سلم (واقلب لدى الى على مع الضمير والياسكون فيه والفتح كثير وقل حذف مع كسر ما تلا وفتحه وألفاً ان تنقلا) فإن مُناد جازتِ الحنس ولا (والافصح الحذف وكسر ماتلا)

وزد بأم وأب تمويض تا فتحا وكسراً (واحماعا شدّ تا) ونادب على السكون جو زا فتحا وقلبا (وسواء أفرزا وقيل في الاسما أبي أخى تمي تميي ابني وفي والنزر فكي) خاتمة خاتمة في أببت الحر على المجاور ، في النعت والتوكيد فاقف ناصره ومن يَزِد عطفا ومن يَنف ومن تخص بنُ كُرٍ أوسماع قد وَمَن الحوازم

الجوازم بلا ولام الطلب الفعلَ اجزما ولم ولماً إِنْ واذ ما ح

ولم ولماً إِنْ واذ ما حيمًا أَنَّى متى ما تلوُ إِذما إِسما الشرط فالجزاوذ الجواب سَمْ

تَخَالُفٍ (وَلْيَأْتِيا مُسْتَقَبِلَى) وَعُيرُهُ ضَرُورةً (ويُلْتَزَمُ

ان لم يَصح شرطا وعنها يُبْدَلُ والفعل يتلُوه بواو أو بفا للجملتين إنصِبه واجزمه فقط أيّان أين مَن وأيّ مهما وإن وتاليها لفعلين جَزَمْ مُ مضارعين ماضيين أو ذَوَى وبعد ماض جاء في الجواب ضم

فيه افادة) وفاي تدخُـلُ اذا (بغير طَلَـبيّ ما انتَفا) ثَلِّتْ وتالى الْفا أو الواو وَسَطْ

وَمَا مِن الجزاء والشرط عُرفْ يُحذفُ وما اخرٌ جوابُه مُحذوفٌ من قسم والشرط لكن ان سَبَق " مبتدأ فالشرط بالذكر أحق ﴿ وَإِنَّ أَنِّي شَرَطَانَ فَالْجُوابُ لسابق هذا هـو الصواب والشرطُ والجزاءِ يُحدَفان مع إِنْ والاداةُ حَذْفُهَا هَنَا امْتَنَعْ ولاداة الشرط صدر" فالاصح تأخيرُها لو عن جزاء لم يبح ومطلقا تعرب للزمان تجي أو الاحداث والمكان وان تلاها لازم فمبتدا والحبرُ الشرُّطُ على ما اعتُمدا أو متعد فهـى مفعول به ِ كذاك الاستفهامُ فاحفظ تَنْبُهُ)

له مضارع تلاها و َبقـلْ وأنَّ (مبتدا لدى عمر و بنصْ ماض بلام أو بمـا عار بتا) فعل يلى هذى لمعنى عاماً) في النثر حذفها بلا قول نيد مبتـداً (جـوابها ماضٍ بمـا

لو حرف شرط في المُضِي ويَنْتَقَلَّ مستقبلا معنى وبالفعل تُخَص جوابُها فعل بلم أو مُثبتا أما كمهما يك من شي (وما وفا لتبلو تلوها الزَم ويَشِذْ لولا امتناع لوجود فالزَما

تجبى لتحضيض فبالفعل زكن أَنْ مِثْبِتُ مُيقَرَنَ بِاللَّامِ) وإن حَضًّا وألاً فَتَخُص الفعالا الكلام على بقية حروف المعانى من ثم تختص بالانعدام ودخلَ النفيَ وعاطفا يُري فصلا وانكاراً كذا تذكراً) كذاك للتنبيه واستفتاح مفسِّراً يتلو بيان منفرد بَلِّي له بالنفي إِي قبلَ القَسمْ أَضَيَقُ من سوف وفصلها خُدُ حرف توقّع وتقليل خُذَا من خبری مثبت مجرد يَقَبُحُ كُلَّ للشمول قد مُنمى

جمعا وأجْزَا مفرَدِ مُعَرَّفِ

جوابُه وماضيان قد وجب

ومثلُها لو ما وتأتى هــلاً (الهمزة الاصل في الاستفهام وأفهم التصديق والتصوارا الالفُ الليّن ساكنا جرى الا لتحضيض (وعرْض صاحِ أَمَا لُغير اوّلِ وأيْ تَرِدْ إِي لجواب وأجَل حِير نَعَم سوفوسينحرف تنفيس وذى قد حرف تحقيق وتقريب كذا وانا تدخل ما لم يَجْمُدُ وفصله منه بغير القسم لمفردات النكر والمرَّفِ وكَامَا ظرف لتـكرَّار نَصَب

كَلَّ السيطة لرَدع زَجْرِ وكَأَلاَ حقا وإِي النَصْرَ لَمَا مَضَى وقال قوم ظرفا لَمَا وَجُود وجُود حرفا في ما مضى وقال قوم ظرفا وجملتين تقتضى والعامل جوابُها وَحَذْفُهُ مستعمل لطلب التصديق هل وما تلا نفى ولا اسم بعده فعل جَلا) لونا التوكيد

أُ كِبِّد بنونين شديدة وذي خفة امرًا والمضارع الذي أو مثبتا في قسَم مستقبلا جا طلبا أو شرطا اما قد تلا وبعد ما ولم ولا لم يَرْجُحِ وغير إما وأخيره افتح واشكله قبل مضمر كين بما جانس والمضمر حذفه الزما لا اَلِفًا وآخِرَ الفعل ألف يااقلِبْ إِن الالفَ يُرفع وحُذِف ان يَرفع الواوَأو اليا وَاشكل ذِين وجا نِس والخفيفُ لا يـلى لِالفِ بِل أُختُهَا واكسِر ْ وَمع ْ نونِ اناث ألف مقبلُ اجتمعُ، وبعد غير الفتح في الوقف علا وبعدَ فتح قُلبَتْ ذِي أَلْفِا ورُدَّ مالها بوصف حذفا خاتمة

(نون کُری لفظا فقط تنوین فمنه تنکیر کذا تمکین ا وعِوَضٌ وذو تَقَابُل ولا تَعَدُدُا تَرَنُّم وما غَلا) الكتاب الرابع

في العوامل

(أو ناقص هذا وهذا قد فَقَدَ

نحو شكرت وقصدت ونصح

منه اذا عَن حرفِ جرّ يَعْتني)

سَحِيَّةً أَو عَرَضَ (أَو فَعَلا)

طاوع ما عُدِّى لواحد قَفَوا وحذفُه على السماع أيقتَصَر

(مع کی)وأن وأن ّاذ لم َيلبس ِ نصْبُ ومن يقول جُرماوضة)

لاثنین (ثانیه لجر انتمی سَمَّى كَنَّى استغفر يَهُدى فى أُخَر)

الفعل اما ذو ازوم أو تعدّ أو وصفوه بهما على الاصح

فالتعدِّي ما اسمُ مفعول أبني

وغيرهُ اللازمُ ما دَلَّ على أُو افْعَلَلَّ افعنَلَلَ (انْفعلَ) أَوْ

وَعَدُّهِ (بهمزة) وحرف جر فانصِب أو اجر ُر بسماع وقِسَ

(وفى محل ذين خلف فالاصح والمتعمدي ما لواحد وما

وحذفُه بالنقل في اختارَ أَءَر

وما الى اثنين بدونه كسا وحذف ثاني ذا (وذاك) ذر ائتِسا ﴿ وَالْفُعْلُ يَأْتَى ذَا تُعْدِ وَقَصَر بمعنيين أو بمعنى كَفَغَرَ) تقسيم آخر (والفعــل ذو تصر ُف وجامدُ فمنه قَـلَ وتعـال وارد) نعم و بئس رافعا إسمَين بأل أوما أُصيف للذي لهاَ اشتَمَلْ أو مضمر فسره ممير وجمعُه مع فاعِل مُعِوَّزُ وما يبئسما اشتروا مميّزُ (وسيبويه ِ) فاعل (وميَّزُوا) و بعد جا المخصوصُ لامع مُشعر مبتدءًا أو خبرًا لمضمر كبئس ساء وكنعم فَعُـلا من ذي ثلاثة وحبدًا اجعلا فاعله ذا وبِـلا قُلْ ذَماً واَوْلِ ذَا مخصوصَهَا أَيَا مَاً وأبق ذا وماسواهاار ْفع بُحَتَ ْ او جُرَّبًا ومنه ضم الحا غَلَب ومنه ما أفعلَ أفعِل عجبا و ِتلوَذَاكَانْصِتْ وهذَا اجْرُر ببا وحذفُه جاز لعلم وَصِل بالفعل أو بالظر ف (والندا) افصل (وَالفصلُ بين ما وَأَفعَل امتنَع الاً بكانَ إنْ مزيدةً تَقَعَيْ وما هنا مبتداً على الاصح ْ نكرة ذات تام اتضح)

المصدر واسمه

كفعله المصدرُ إِن حلَّ محلَّ فعلٍ وأَن أو ما مضافا أوبع ألُّ الوه لا (وكان مفردا مكبرًا وغيرَ محدود ولبس مُضمرًا وحدُفه وفصلُه محتَظرُ وكو نه أخَّرَ فيما شَهَرُوا) وان تُضِف (اظرف) اوفاعل او مفعولِه كمِّل عما له تَاوا (وكهُواسم المصدر الميميِّ) لاَ دُو عمَّم والغيرُ ذُوخُلف جلا اسم الفاعل والمفعول

كفعله اسمُ فاعل ان يُعزَل عن المُضَى (مكبَّرًا) وقد ولى نفيا أو استفهاماً أو موصوفااو ذا حال او ذا خبر كما رأوا ومطلقا يعمل ذا وصل لأل وللمثنى منه والجمع العمَل وعامل ينصبُ أو يخفِض ما تلا ونصبُ ما سواه حُتما ومنه (في الأصح) ذُوتحويل لكثرةٍ من فعل فعيل ومنه (في الأصح) ذُوتحويل لكثرةٍ من فعل فعيل

فَعَالًا او مِفعالًا او فَعُولِ ومِثلُهُ يَجِرَى سُمَى المُفعُولِ ومِثلُهُ يَجِرَى سُمَى المُفعُولِ واختُصَّ ان يضاف لاسم مرتفع معنى (وفى ذبيح وشبه يمتنع) الصفة الشمية

الصفة الْمُشْبِهِة اللَّذْ تَعمَلُ كفاعل وفى الشروط تُجعلُ على الشروط تُجعلُ على النحوية على النحوية على النحوية السيوطى النحوية المناسبة السيوطى النحوية المناسبة السيوطى النحوية المناسبة الم

لكنها لحاضر فقط ولأ تعملُ في سابق (أو مافُصِلا) . أو أجني (وهنا النصبُ عَلَى) تمييز أو تشبيه ِ مفعول ِ حَلا ﴾ ذا أل وذا اضافة وما خــلا فارفع ومُجر" انصببهامع ألولا من أل ومن مضاف ماأل شمِلا ولا تَخْبِرً معَ أَل مَا قَدْ خَلاَ

أفعل التفضيل

أَفْعَلُ للنفضيل مُضمراً رَفَعْ وظاهراً ان مو ْ قِعَ الفعل وَقع ْ كما رأيتُ رجلا أحسنَ في عينيه كحل منه في عين الصَّفي تُخاف ومفمو لا به فيما اعتلا) (ونصبه المطلقَ ممنوع من بلا وَحِّدْ كَمَا أُضِيفُ للمنكر وان يُجَرَّد صِلْ بَمَن وذَ كُرِّ وتلوُ أَل طِبق ﴿ وَإِن تُضِف لذي ءُر ْفومىنىمنطَرحتَ فَكَذِي وان قصدتَ جَوِّزَنْ وقدِّم مِنْ مَعَ تَالِ ان به تَستَفهم وامنعه فى الأخبار في اختيار والحذف (والفصلُ)كثيراً جاري أسماء الافعال والاصوات

ماناب عن فعل سُمَى الفعل كصة

وقلَّ غيره كهيهات ووَيْ

وما بمعني افعل كـشير" نحو مه" ومن 'سمَى الفعل رويدَ بله أَيْ ان نصباً ومصدرَين خفضا عليك دُونك اليك (أعرضا) وحكمه كما ينوبُ عنهُ في أعماله (لكنَّهُ لم يُحذَفِ) ولم يؤخَّر (وُسماتُ المضمر مالحقت) ونوِّن أن تنكّر ورشبهُه المُحكى به أو خوطِباً غيرُ الذي يَعقل صوتا لُقباً الظرف والمجرور

(الظرف والمجرور إِن يَعتمدا كالوصف يرفع فاعلاتال بَدَا حَمَّا وقيل جاز فيه الابتدا كما هو الواجب ُ إِنْ ما اعتمدا والعاملُ الفعلُ الذي قد مُحذفا أو ذان اذ نابا ففيه اختُلفا وواجبا قد عُلقًا بالفعل أو مُشبه او مافيه ريحة وأوا لا زائد وحرف الاستثناء مع رُب وكاف ولعل وامتنع ظهورُه إِن حالاً أو قد وُصلا أو خبراً أو صفة أو مثلا مقداً ما والحرن قدر إلا كلانع أو لدليل دكلاً) مقداً ما والحرن قدر إلا كلانع أو لدليل دكلاً)

ان طلب اثنان سُمَّى وما سبق فواحد يعمل والثانى أحق والكوفة الاول (الالتعجب فعمل الثاني المجيز يُوجِب)

تنازع ان كان رفعا و ُخذى في أول لا مُلْبِسا فأخِّرِ طابق مافُسِّرَ أَظْهِرْ وانْبِذِي لا الحال والعلة والتمييز)

الاشتغال

أوما حوى نعتا بيانا أو نَسَقُ في سابق (بالاجنبي ما يُفْصَلُ) أو كم اذا أوليتما هلاً ألا مااختص بالفعل (والاستفهامُ لا) للفعل (أومصدر) أوفعل طلب فعلية واوترك أجدى خَلَلا) خيرٌ ورَفعٌ في سوى هذا علا من لفظاومعنى اخى الاظهار ذاأ مررُ به واضرب اخاه المنتعل واحدة في شرطه مخلف زكن

ان أيشغل المضمر الاسم قد سبق (بالواو) فِعلا أو شبيها يَعملُ لا صلةً أو ما معلَّقا تلا فالسابق انصبه وجوبا ان تلا ذَا (همزةٍ) فاختربها كاللَّه غلب أو تال عاطِف بلا فصل على وذاتُ وجهين ان المطفُ تلا وانصب بفعل واجب الاضمار فيما بحرف او اضافة فُصِلْ

و (والنصبُ للسابق والمضمر مِن

ويعمل المهملُ في ضمير ذي

فی الثانیَ أضمار' سواه و َعری

والمضمرَ المخبرَ عن غَيْر الذي

(وهو بكلِّ ما اقتضى يجوز

وشرطُه أن يَقبل الاضار َ لا حال مال وتمييز وشبه انجلي) التمامة

(فى الرفع الاشتغالُ يَجرى ابدا كالنصب إِمَّا فاعدلا أو مُبتدا فالابتداء احْتِمهُ في زَيد عَدا واختر خرجت فاذاذا قد بدا والفاعل أحتِمه بإنْ زيد قوا واختر بنحو أمحمد سرى والفاعل أحتِمه بإنْ زيد قعدا وعامر مَرَّ وقس ذا أبدا) واستويا في نحو زيد قعدا وعامر مَرَّ وقس ذا أبداً) الكتاب الخامس في التوابع

يتبع في الاعراب الاسماء الأول نعت بيان ثم توكيد بدل ونسق (وعند الاجتماع كذا. تُر نَّبُ على نزاع وعامل المتبوع فيها يعمل والحرف ذو واسطة والبدل مقدر فيه بلفظ الأول لا تَبَعينًا على القول الجلي)

النعت

النعت تابع متم ما نعت إماً لَهُ أو سببيّه بُدَت وافقه تنكُراً تعرفنا (وشرطه أن لا يكوناً عرفا) وهُوَ في الإفراد والتذكير أو فرعيهما كالفعل والنعت رأوا ونسب (وكلِّ أيِّ ذواللذا) مشتقا أو مشبِهَهُ كَـذَى وذا ووحَّـدوا وَيُنعَت المنـكر ونعتوا بمصدر فذكروا (وَكَثُرُ الحَذَفُ لَعَائَدُ بِتَى بجملة برابط كالصلة ورتًب المفرد ثم الظرفا فجملةً من غير حتم أيلفكي يمنع نعت *مضمر والنعت ب*ه وشبهه ومصدر لطلبه وعكسه اشارة ") والمختاِف من نعت غير الفرد فر ِ ق منعطف وَمَعْنَى أَتْبِعُهُ كَأُو ْصَافَ ۚ تَدْلَى و نعتَ معمو لَیْ و ِحیدَی عملی مفتَقِراً وان بدونها يَمز أو بعضها الاِتباعَ والقطعَ أجز وحذَفوا نعتا ومنعوتًا عُـلم رفعا و نصبا بالذي الحذف ً لزم

عطف البيان

يجـُـلُو كـنعت في وَفَاقُ الاوَّل عطف البيان تابع لما يلي جمودُه وجملةً ليس كسيم) وقیل لا یجری بنُکر (ولزم وبدلاً يصلح لا ان يمتنع حاولُه محل مالَه تبيع

بالنفس أ كِّد مُتْبِعاً بالمينِ مَعَ مُضْمَرِ طابقَ واجمع ذين

وكُلاً أذكر ان شمول أيعنى وفاعلا من عمَّ بالتاءِ اذكرُ جمعاء أجمعين أو كلاًّ فـدع مر ِّتبا وبعد هذا أبتع) وفي المثنى َصوغُ أجمعَ لُفقِد بالنفس والعين فبعد المنفصل مكرر" وذاك معنوى به وَصلتَ منْه والحرفُ كذا للرفع ألَّدكلَّ مضمر أوصل والظاهر المجرور عو دالجار أم)

ما فعُمل إن تبعا المثنى كلتا جيما وكلا مع مضمر وبعد أكل جيء بأجمع أجمع أبصع وبعد ذا أكتع ثم أبصع ولا تؤكد مُنكرا ما لم يفد وان تؤكد مُنكرا ما لم يفد وان تؤكد مضمراً رفعا وصل وان تعدمضمراً وضل فاللّذا وان تعدمضمراً وصل فاللّذا فير جواب وبمضمر وصل فاللّذا فير جواب وبمضمر فصل فاللّذا فير جواب وبمضمر فصل فاللّذا

البدل

بالحكم بعضا او مطابقا يرد ان تقصد اضر ابا بدا أوفا نبُذا صحة الاستفنا ومضر بحال يُشرَ طُلكن ظاهراً لا تبدلا

البدل التالى بلا حرف أقصد أو ذا اشتمال الوكتيلو بل وذا به الخطاو شرط أبعض واشتمال والوقق في التدريف والاظهار لا

من مضمر الحاضر الاما اشتمل أو بعضا او احاطةً عليه دل وبدل من شرط او ما استُفهما (يُقرن بالادَاة والقطع سما) وبدل الفعل من الفعل يَرِد (وجملة من جملة ومنفرد ولا تقد م بدل الحكل وفى جوازحذف مُبدك خلف يفي) حروف العطف حروف العطف

لطاق الجمع لدى البصرية الواو لا ترتيب أو معيّه وخصّصت بعطف مالا يُعتنا (والخاص للعام وعكسه هذا وذى ترادُف وأوصاف عدد وما اقتضى) تثنية وما اتّحد عامِله مع سابق معنى اذا يُحدَف والتضمين أولى فخدُله الفاء للسبب والتعقيب بحسب المقام والترتيب وخصّصت بعطف جملة خلت من عائد وما لتفصيل جلت

وثُم للتشريك والترتيب مع تأخر (وموقع الفا قد تقع) حتى كواو ثم لبست تُتبع الآكبعض غاية (لايجمع) أم باتصال بعد همزة كأى أوما تُسوِّى بينجملتين أي خيراً بيح قسمٌ وأبهم واشكك أو كبل وكالواو لامر خذ بأو

ومثلُ أو إِماً وذى (لم تَعْطِفِ وخصَّت الواوَ) ومثلها قُفي (مؤولًا بمفردَين) والتي ذات انقطاع كأبل قدوفت نداء اثباتا وأمراً لا يلي (والشرط في الثاني عنادُ الاول) لكن للاستدراك بعد نفي من قبل مفرد و بعد نهي وبل كذا فإن لِمُثْبَت تلا أو أمر الحكمُ لتال نُقلا (وهي مع الجملة للإبطال لاالعطف في الأرجح وانتقال وعد قوم في الحروف إلا وأى وليس أين كيف هلا)

مع فاصل وشاع عطف مافصل عليه خافضا وتركه اصطفى مرجَّح وقيل في للجر يفى المرجَّح وقيل في للجر يفى ومفرد) لأصداد يفى وذين والفا مع تال فانتبه وطابق المضمر بعد الواو وقسم والظرف والسبق امتنع

واعطف على مضمر رفع متصل ومضمَر الخفض أعد ان تَعْطف (وامنع على معمول عاملين في والعطف في الاسم و في الفعل و في الاسم و في المعطوف به و ويُحذف المتبوع (قبل و او و فصل عير الواو والفاء يقع

والاصل فى العطف على اللفظ صُبط نوجتُه العامل امكانا تُشرط وللمحل زد تأصُّلا وان يُوجد مُجوز هناك حيث عن والشرطُ فى العطف على التوهم صحة ذاك العامل المستوم)

خآتمة

تابع مبني الندا انصب مطلقا مضافا (او سَبهَ في المنتق) وانصب أو ارفع مفرداً مع عطف أل وما خلا كمستقل والبدل واعطف على اسم ان رفعا أناً بعد كال وكذا لكناً (وارفع وجوبا بدلا معرة فا من اسملا) والباقى وجهين اقتفا وتابع المجرور بالمصدر أو وصف بلفظ أو محل قد قفو ا

(وتابع المفعول في المصدر زد له ارتفاعا إِن لمجهول قصد وليس إِلا اللفظ في المشبَّهَـه ونسَقُ التعلميق للنصب جهه

الكتاب السادس - في الابنية

مجرد الاسم اللاثي الى خمس وما زاد بسبع وصلا وغير آخر الثلاثي افتح و صلم واكسروزدتسكين انيه تعم وفير قير قير الثلاثي افتح و مُمل وللرباعي فَعْلَلُ وفِعْلَلُ وفِعْلَلُ وفِعْلَلُ وفِعْلَلُ وفِعْلَلُ وفِعْلَلُ وفِعْلَلُ اللهِ وَعَكُسُ مُهُمَلًا وللرباعي فَعْلَلُ وفِعْلَلُ وفِعْلَلُ اللهِ وَعَكُسُ اللهِ وَعَكُسُ اللهِ وَعَكُسُ اللهُ وَلَا وَعَكُسُ اللهُ وَلَا وَعَكُسُ اللهُ وَلَا وَعَلَلُ اللهُ وَقَعْلِلُ اللهُ وَعَلَيْ اللهُ وَعَلْمُ اللهُ وَعَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ وَعَلَيْ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهُ وَعَلَيْ اللهُ وَعَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ ال

(وزاد قوم) في المبانى فُعْلَل وفُعْلُلُ كَذَا فُعَلَيْ فِعْلَلُ فِعْلَلُ للخمسة (اوْ فِعِلَّـلُ) فَعَلَّلْ إِنْعَلِّلْ فَعُلِّلْ فَعُلَّلْ (أوشذاً أو من عربي انتفي) أبنيةُ الفعل ومنتهى الزائد ست" بالسماع عجرد الفعل ألاث أو رأباع عَيْنَا (وللأربع فَمْلَلَ حَصَـل وللثَّلا ثِيَّ مثلَّمًا فَعُل وفَعَلَ استَفعل وافْعَلَ انجلا ولزيد أول خد أفعلا وافتعل انفعل ثم افعُوعَلا فاعل مع تفاعل تفعلًا للثاني وافعلَلَ ثم افْعَنْلُلًا) وما عداها ملحق تفعللا الصحيح والمعتل وغييرته المعتمل بالفاء مثال (صيحه من حرف الاعتلال خال واللام منقوصٌ وذو الاربعة والعين أجوف وذو الثلاثة مقرون ان تَواليا أولاً فُرُق) الفیف ان کان بحرفین یَحق

(مضارع زاد على الماضي ابتدِا بالحرف مِن أَنَّا يْتُ مفتوحاعدا

ما أربعُ الاحرُف في ماضيه ولو مزيدا فاضمُمنَ فيه وثلّت العين إِن الماضي فُتِيح وشرطُ فتح حرف حلق يتَضح فيها أو اللام وان ماض كُسِر فافتح ولكن في المثال أكسر تَصِر واضمم بضم واكسر ن غير فَعِيل قبل أخير لا بِتاء يـتّصل) الأمر

(الامر َ منذى همزة به الفتتية وغير َ ه بالثاني ثم إن يصح سكو ُنه فجئ بهمز الوصل ثُمْ تحريك َ تِلو آخرٍ كَالاصل أُمْ) بناء فعل المجهول

(فرع بناالجهول) فاضمم أو لا ومعه أن ما بتاء و صلا وثالث الوصل وقبل الآخر إكسر بماض وافتحن في الغابر (وفي مثال الواوزد أن ينقلب همزا) وفي الاجوف اعلالاً صحب تقلب ياء عينه أو واواً أو تُشمّ فاء واطراد ذا رأوا باختار وانقاد وما قد ضُعفًا (وفي المضارع اقلبَنْها أيفا ولام ذي العلة ياء واحظر بناء هذا ناقصا في الأظهر)

بناء التعجب والتفضيل

يصاغ من فعل ثلاث صرفا قابل فضل ذى تمام ما انتفى ما وصفه أفعل للفاعل قد وفاقداً أخلِفه أشدد أوأشد مصدر وبعد أشد انصب وجر با بعد أشدد وسوى هذا ندر

بناء المصدر

كفرَح لِلازم على فُعِـل افعل لذى ثلاثة عُدِّى فَعَلْ مثلُ غدا وليس ذا تُشمول وفَمَلَ اللازمُ ذو نُعمول والداء والصوت له أفعال بل ذو امتناع فله فعالُ للسير والصوت فعيلا اجتسى وَفَعَلَانٌ فَهُو ذُو تَقَلُّب وما لذا خالف خذ ما ُنقلا فعولة فعالة لفَعُـلا مصدره كقدس التقديس وغير ذي ثلاثة مَقيسُ اجمال من تجمُّلا تحمَّلا وزكِّه تزكية وأجملا اقامة وغالبا ذا التَّا لزم واستعذ استعادة ثم أقم الن دي المرزة تلف المصدرا وثمدً وافتح قبل خم واكسرا فعُـ اللهِ أو فعللة لَفُعـ الله والرابع اضممنه في تَفَعَللا

لفاعل الفعال المفاعله وفَعْلة لمـرة ممــا ثــله و فعلة لهيئة وغيرُ ذي اللاثة بالتاء مرةً نُخذى (وَمَن اللَّذِي صِيغَ للمكان والمصدر المفعل والزمان وفي مثال الواوِ عينا اكسر كذاك مِن يَفْمِل غير المصدر ولفظ مفعول بزيدٍ مِفعله مِفْعَلاً المفعالَ ألالة اجْعله) أبنية الصفات كفاعل اسم فاعل الثلاثي لا فُعِل الالوان والأَحْداث فأفعلُ له وفَعْلانُ امتِـلا وما لِلاَعراض فُصُغْه فَعِلا وَلا فَعُلْتُ فِلهِ فعيـل وأَفعَلُ وغيرُ فاعل اتصفْ فَعَلَ مَفْتُوحًا بِهُ كُوصِفَ عَفٌّ ﴿ وغيرُ ذي الثَّلاث كالمِضارع مع ضم ميم ثم كسر رابع وان فتَحت فاسم مفعول وذُو ثلاثــة زنةً مفعول خُذُوا و ناب نقلا عنه (فِعْل وفَعَل) كذلك الفعيلُ (معاني لا عَمل) (وكشرة له الثلاثي جبه) ولا نَصُغُ من متعدٍّ مشبهَه التأنيث

وفي أسام قدروا التا ونُحرفُ علامة التأنيث تاي أو ألف (وخـبر والوصف والمُشار) بالرد في التصغير والاضمار مِفعيلا المِفعالَ واسمع ما تَلا ولا تلى فَعُولاً اصلاً مِفْعَلا تابعا الموصوف كالقَتيل وَغَالْبًا تُمنعُ مِنْ فَعِيل ذات حر أو مضمر حماجلا واختم بها الماضي مسندا الى فصل بلا إِلاَّ (وساوَى)إِنْ وقع (وراجعا) في ظاهر المَجَازمعُ جنسِ مؤنث) كذا نعم رأوا فيجمع تركسير (أواسم الجمع أو وواهِمِيا فيما بَإِلاَّ الفصلُ قَر (والجمع بالالف والتا للذكر). بدء مضارع لماض يَقتَفي) وهذه ساكنة (والتاء في أَوْ زَائْنَهَا مَرجِمَهِا النقلُ تُعد وألفُ التأنيث ذو قصر. ومد فَعْ لَى سِبِطِرى سُمَّهَى الشُّغَارَى کو َزن ذِ کُرَي اُرَبِي خُبارَي عَيْنًا وَفَعْلَلًا فِعَالِاً ثُغَّلُلاً كذاك فَعْلاَءْ ومطلق افْعَلا المقصور والمدود والمدُّ ماذي بعدها همز الفُّ) (ذو القصرما يُختم لازَما ألف

ذو صحة من قبل طر فه انفتح نظير ه المعتل قصر ه اتضح كفعل وفعل جمعا غرف لفعيلة وفعلة وذو ألف من قبل طرفه نظير ه امد د كمصدر بهمز وصل ابتدي والعادم النظير ذو قصر ومد بالنقل واقصر لاضطرار ما مجد بناء التثنية وجمع التصحيح

ثلاثَةً أَوْ أَصلُهُ الْيَا اقْلَبْهُ يَا آخِرَ مقصور تُثُنِّي عُـدِّيا بغير ذا واواً وَصَحراء الف كالجامد المهال واقلب الألف بالواو واللَّذْ كحيا علَيا مُخذا بواو او همز وصحَّح ْغير ذا وآخر المعتل في الجمع احذف والفتح فيالمقصورأ بقه ْ تَقْتَفَى كما تثنيه وتا ذى التَّاحُذف فيالجمع بالتاالهمزة اقلب والالف ثلاثَةٍ مؤنثٍ ولو خَلا والعين صَحت ساكناً في اسم على يَتَبعُ فَا فِي شَكُلهُ وَسَكِن تالى أسوى الفتح أو افتَحْ يَهن وذِروةً وزُبيَـةً لا تُتبـع وغيرُ مَا أُقِرِّر شَدَّ فاسمع

جمع التكسير لقلة أفيلة أفعال بغالب تومم

عينا وذى أربع اسمى أضحي فأفعلُ لفَعْل اسما صحاً ذا من الله فأفعالاً حوي مثل عَناق وذِراع وَسَوَى لاسم رباع مداً ثالث ذُكر لفُعَل يغلبُ فُعْـلانُ وَقَر ان حَويا تضاءُفا أوِ اعتِلال أَفْعِلَةٌ كَذَا فَعَالَ أُو فِعَالُ فعُل لفَعلا أفعَل وفعْلَه كولدَة لا قيسَ إِلا نقله ثالثيه ولم أيضاعف إذ ورَد لاسم رباع صح لا ،زید مَد لفُعْلَة فُعْلَى واعط فِعَلا بالف فُعُلُ إِجمَلُ فُعَـلا مطرد ممار خذ كمكة لِفعلَةٍ وفي كِرَام فُعلَه ولقتيل زَمِن وميت وهالك (واحمق) فَعْلَى اثبت وفُعَّلُ لِفَاعِـلِ وَفَاعِـله لفُعْلِ اسما صح لاَماً فعَله وصفا صحيحا وكذا الفِّعاَّل في مذ كر لفَعْلَة فَعْل يَفي ولو بتا أو فُعْلَ اوفِعْلِ فَعِيل كفاعِل فَعْلان فُعْ للن طويل وما لذي الاربع من أنثي اطَّرَد في المشر جمعا بفعال وأسد وفَعْلُ اسْمَا مُطلق الفَّا وَالْــكَبُدُ لها فُعُول (لا كَنْجُفَّاذ يُرد) فِعلان للفُعال مع فِعل مُعل عين كذا فَعُلْ وفي سواه قَل ، ٥ _ ألفية السيوطى النحوية

فُعْدُلُ للفَعْلُ سُمًّى فَعِيل وفَعَـل صح وللبخيـل خذ فُعكر وأفْعِلاء في المُعل لاماً ومُضْعَفٍ وغَيْرُ ذاك قل فَو اعِــل" لفَوعَل وفاعِل وفاعِلاً وحائض وكاهــل فاعِلةٍ وصاهل وشذ في كَـفارِس ولفَعالَةٍ تَفَى تًا وَفَعَالِي مَعَ فَعَالَى قَدَّ عُرِفَ فعائل وشبهه ولو تُحذف لنحو كرسى فعَالِيّ تُصبِ لنحو صحراء وعذرا وانتخب وزائدُ الثُّلاثي غيرُ ما زُكِنْ له فَعَالِلُ وشبهُه ومِن أو رابع مشبه ذي الزَّيدِ نُهي ذي خمسة إنجر د ختمه احذف و زائداً فيه احذِ فن إِن ما أتى لِينا يلي الاخيرُ والسينَ و تا من نحو مستدع أزل وبالبَقا الميمُ أولى وكذا ما سَبقًا من همز او يًا واوَحيز بُونا أبق سَرندا فيه خَيَّرُونا

لتصغير

صغر ثُلاثِيًّا فُعَيْلًا والذى فاق فُعَيْعلًا فُعَيعيلا خُدى وما به وَصَلْتَ للجمع لِذا صِلْ وَقُبَيْل آخِرٍ زِدْيا إِذا يُحذف بعض الاسم في ذين وما خالَفَ ما قلناه نزر بها

لليا وَمَدِّ ذاك أو أفعال من قبل تا تأنيث افتح تال ذا الباب تاالا نثى ومدُّ ألا لف أُومَدِّ سَكران وَلا ثُحذف فِي والجمع والعجزُ من المركب والوسمُ فى تثنية وَالنسبِ من بعد أربع وذا القصر إِذا ومن مضافزَيدُ فِعَلان الَّذَا زاد عَلَى أربع احذف ان سُبِقِ بَكَة فهو بوجهين يُحِـق واردُد لاصل ثانيا لَينا قُلبِ (عنه)وذاللجمع (مفتوحايجب) واوًا ورُدَّ الحذف فيما لم يصل والالف الثانى مزيدا أوجُهل بغير تا الى ثَلاثٍ واكتَفَى بالاصل فى تصغير ترخيم تنى واختم بتا العارى ثُلاثيّا أُمن وذا الذي صغِّر شُذوذًا لا تَهَن

النسب

ما قبلها وحذفُ مِثلها أَثر

وَعَلَمَ التأنيث والمَّدَةَ فِي خُبْلِي وَمَلْهُ عَ أَرَطَى اقلِبِ وَاحْدُفُ مَا عَيْنُهُ (أُو فَاؤُهُ) يَا وَفَعَلَ مَا لَامُهُ مَضِعَّفٌ وَلَا مُعَلَ (١)

مَا عَيْمَهُ (أَوْ قَاوَهُ) يَا وَقَعَلَ مَا دُمُهُ مُصَمَّعُهُ وَدُمُعَلَ وَالْوَالُونُ لَى الْحَذِف وأَزِلَ الْخَامِسَ مِن يَا وَأَلْفَ وَالرَابِعَ الْيَااقْلِبِوالْاَوْ لَى الْحَدْفِ والثَّالِثَ اقلبِ لازما واوًا تلى قَتْحَا كَمَيْدُنَى فَعَلِ مَعْ فُعُلِ

١) هذا البيت غير موجود في بعض النسخ

فِي نسبِ زِدْ يَا مُشَدَّدًا كُسرْ

أَوْ مثله كذا بِحَيِّ حَيَوى وفعرل وقل بمَرْم مَرْمُوى وعــلم التثنية الجُمْـعِ نُبِـذ وياء طيّب وطأئي يَشِذ وفَعَـلَيُّ فِي فَعِيلة وفي فُعَيلةٍ قل فُعَليٌّ وما نفي تًا من مُعَل اللام واتممٌ ما يرد طُويلةً جليـلةً وهمزً مِـد هنا وفي تثنية في نهُـج وانسُب لصدرَىْ جملة وَمَزْ ج والثانى من اضافة بانن وأب أُوذات تعريف وغيرُ ذا انتسَتْ اللام حتم ان اذَا ثُنِّي تُرَد لأُولِ ان لم يُخنِف لَبْسُ ورَدّْ من بنت إخت ٍ(ولذ كرها)اصطَفي وشِيَةً اجبُر وافتح العينَ تَفي وانسُب لجمع لم يُصيَّر عَلَما بواحد وفاعل قد انتمي وشذ أشيا قد روى النُّقال فى نسَب وفَعِلْ فَعَاْلُ

الامالة

الالفَ الاخيرَ عن يا أُوجُعلْ ياء بِلا شُذُوذِ اوْ زَيْدٍ أَملْ وأَلْفًا يليه ها التأنيث معْ بدلِ عين ما كماض لِيَبِع وأَلْفًا يليه ها التأنيث معْ بدلِ عين ما كماض لِيَبِع وتالى ياء أو بحرف فُصِلا أَوْ مَعَ هَا أَوْ قبل كَسْرٍ او تلا

نالى كسر أو سكون ذا ولي أومع هاوالرا إوالحرف العلى المظهر كي كسر ويا كفاً ولي حَرف على وكذا ان يُفصل بحرف او حرفين أو قبل اذا لم ينكسر أو لم يُستكن إثر ذَا وكف كفاً كسر را ولا تمل للله البناء غير نا ولاها والفتح قبل كسر را في طرف أمل وفي كر همة ان تقف الوقف تنويناً أثر فتح اجعل ألفا وقفا كذا اذن وغيرة احذفا

وصلةً المضمر لافتحا ويا منوّنِ المنقوص لَا نَصْبًا عِيا وغيرَه اثبتن وعكس جا وَفي نحو مُرِ اليا رُدَّ حمّا ويني وغيرَ ها نُحرِ كَا سكّن ورُم تحريكه أو أشمِم الذي تَضُم وغيرَ همْ نحر كا سكّن ورُم تحريكه أو أشمِم الذي تَضُم وغيرَ همْ وعليلٍ ضعّف بعد محرّك أو انقله تنفي لساكن تحريكه جازَ فإن يعدَم نظير لا وفي الهمز يعن

ومن سوى المهموز فتح ما نُقِلْ وتاء تأنيث لذى اسم ها جُعلْ لا إِن تَكَتْ لِسَاكَنِ صَحَّ وقل في جمع تصحيح وشبه والمُعَلْ

وليس فى الثّلاث ذَا التزام يوصل بهاالسكت بحذف اللام بالحرف وَالزَم ان بالاسم انجر َّذَا وَما فِي الاستفهام انجُرَّت كذا أَجز وَوَصلُ جَا كُوقفُرُ. عَمَا وَ وَصلَّهَا بذى بناء لزما

وَجِيء بهمز الوصل فيما يَسكُن الابتدا (بساكن لا يُمكن) فوق رُباعٍ وَكأمرِ انتمى كالماضي والمصدر والامربلا مدا في الاستفهام أو يسهّل الى ثلاثيّ وأل وَيُبدل وأيمُن اسم است ابنٍ ابنم وَاثْنَيْنِ وَأُمْرِئُ وَتَأْنِيْثٍ نُمَى ففتحت واضم لضم اتصل) (مَكَسُورةً إِلَّا بَأَيْمُن وَأَل

الكتاب السابع - في التصريف الاعلالي

وَغِير ذى اثنين اذا لم يُحذف غيرَ حروف وَشِيبِهِ صرِّف في الوزن ضِمنَ فعل أصل قو بلا وَ الاصلُ حرفُ لازم وَالغيرُ لا لا ما اذا أصل بقى كجعفر وَزَائِدًا بَاللَّفْظُ زِنْ وَكُرِّر وزائدا كالاصل زنْ كالاصل (وتما افتعال زِن بتاء العدُّل) محِله وقيدُه معنى رأوا) ويعرف الزائد باشتقاق (او

حروف الزيادة

(سأَلتمو نيهاالحروف)فالالف والياء والواو مزيدُ ها عُرِف معْ فوقاصلَين ولا كَوَءوعا ويُونُونُ (ويستعُورٍ) وقعا والميم والهمز اذا تصدرا قبل ثلاث أو فهمز أخرا والنونُ بعدَ أربع منها ألف والنون في الوسطسكونه ألف والتاء في التأنيث والمضارعه ونحو الاستفعال والمطاوعه (والسين في استفعاله)واللامُ في اشارة والهاء مَهُما تقف الحذف

تُحذف فا مضارع والمصدر والامر من كعدة (خُذ كُلْ مُر) والممن مضارع (ان كان قلبُ لم يقع) والهمزُ من أفعل في الوصفين مع مضارع (ان كان قلبُ لم يقع) والعينُ ان يسند لمضمر (أحس) وظل وأقر رنْ (وَمثل ذاك مس) الإبدال

أُحرفُه طَويت دائا فمن وَاوٍ وَياء آخرًا همز يَعِنِ تَلَى مَزيد أَلف وَوَصف ما أُعلَّ عينا ومن المد انتمَى في مُشبِهِ القَلائد الصحائف وَثاني ليْنين بكالنيّائِف

وهمز َذَ الفتح وارددَ نياً في الممل لاما وواوا في هراوَى (للثقل) وهمزاً ابدل أول الواوين في بدء سوى و ُوفي ومدًا أُقْتَفي عن ثاني همز َين بكلمة سَكَنْ (من جنسماقبل) وماحر الاعن ياء لكسر أو تلا ان لم يُضَم أوكان لاما والسوى واوا أيتم والالفُ اقلب تلوكسرةٍ ويا ياء كـذا الواو بنحـو رضيا وفى شحيَّـةٍ وغَزيانٍ وفي نحـو صِيام وثياب ذا قفي والمُعطَيان يُرضَيان والحيل قدرجّحواوصحّحوانحوالحوّل والالف اقلب بعد ضم واوًا والياء في كَمُوقن قد ساوا كالياء لأمَ فِعْلِ او من قبل تا أو في كَمثِل سَبُعانَ واللَّمَا فى الجمع كالبيض أُقِرَّ واكسِر في عين فُعلى الوصف وجهين اذكر في لام فَعْلَى الاسم ذَاالقلبُ عَلَب ولامُ فُعْلَى الوصف بالعكس انقَلَم ان سكنَ السابق من متَّصلَىٰ واو ويا بلا عروض اقلبَ أَى ْ من ياءِ او واو لفتجٍ اقْتَفَا الواوَياً وادْ غِم وأَبْدل أَلْفِا وصحّح ان يَسكُن ِسوى اللام فلا إِن حُركا وحرِّك الذي تَـلا ما لم یکن تابعُها یا شُدّدا أَوْ أَلِفًا وصَح ماضي أُغيَدا

(خُفَف همز ساكن فأبدلا مجانسا تحريك ما له تـلا وعكسه بحذفه ويُنقـل وبعد فتح كيف كان سَهَـّلوا أي بينها وبين حرفها وضم والف والكسر تُكسراوتُضَم وذات فتح قُلبِت ياءً ولا كسر وواواً تلوضم فاقبـلا)

من عين فعل لا تعتجب ولا مضاعفاً ونحو أهوى فانقُـلا تحريكه لساكن صح ومن اسم كفعل مع وَسُم قدز كن والمفعل المفعال للنقل تحذف والمفعل المفعال للنقل تحذف

كواو مفعول وقد يُصَحَّحُ ذو اليا وفي ذي الواولا يُرَجَّحُ وَجَوَّدُوا تصحيح مفعول عَدا كَذا تُعولُ لامُه واواً بَدا التقاء الساكنين

(ان ساكنان التقيا يمتنعُ نعم بتَعداد ووقف يَقع ومدغم من بعدلين وابتِدا بالوصل مع همزأى اللهُ وَها فالمد والتوكيدُ حذفاً لزما ويُكسَر الاول من غيرها إلا يلاتباع او استثقال وان به يُختم فحرك تال الادغام

أول مثلين محــركين في كلة أدغم (لادَد) وصفف وجُسُس و هيلل وفُعُل أو فعل أو فعل أو فعل أو فعل وحَـيّ افكاكوادغم معالمتتر وتتجلى أو على تا التقتصر وفك اذ يسكن قبل مضمر رفع وفي جزم وشبه خير (وعند ادغام قثان أفتحا والكسر والاتباع ايضاصلحا) وأفك أفعل قاصدا تعجبا دون هلم (والذي تقاربا يكغم ان ادَّى للبُس حصلا يجــوز بالقلب لاول ولا يكغم ان ادَّى للبُس حصلا

ولِاضطرارٍ ادَّغِم أو افصل كالحمد لله العلى الاجلل) ضرائر الشعر

(يجـوز للشاعر ما يمتنعُ في الاختيـار حيث لا مُتَسَعُ وآخرون جَوزُوه مطلقا وقلبُ الاعراب على ما يُنتقَى) خاتمة في الخط

(الخطرسمُ لفظة الحررُف هجائها ان تَبَتَدى أو تَقَفَ فَرَهُ ورحمَهُ ومجبيء مَهُ بها والياء في القاضى وقاض دونها ونحو زيداً واضربا الالف ومُدغم الفظه اذا يَفَى من كلمة لا كلمتين واكتُب الهمز الإلف بدءا تُصب ووسطا ساكنة بَحرف حركة قبلُ وعكسا تُلفى

بحرفها وتلو تحريك على تسهيلها وطرفا قد خُرُلا تلو سكون أو بحرف ما تلا واحذف من ابن علمين اتصلا وبعد لام ال كداك البسمله وصل بخط كل حرف قبله ومضمر الوصل وما تكف أو ملغاة او بالشرط لا مَتى تَلو وكُلَّما ما قبلها لم يعمل وغالبا بفي ومن إن توصل

وصِل بفي مَن إِن أَنَّى مُستَفْهُمَا شرطا بلا وما ونُونَها أبن زيدً وواو" في أولو والفرعُ عمر و بلا نصب وتصغير يقع تحذف أو فيه ثَلاث عَنَّا سبحان ذا اضافة والله كنوالأعلام ارتقت فوقالثلاث كمامر بالحذف لَبس حصلا وياء اسرائيل واليا تحصل أو أصلها اليا أو تُمال راشِدا حـتى على بِالف ثُمّ الى والخط في المصحف لا يقاس هـذا تمـام نظمي الفريده في جبهـة المختصرات عُـره عقصد المعضلات شافيه

وبهـما وعن اذا ما استُفهما ومن وعن موصولةً وأن وإِن وألف لواو فعمل جميع وفى أولئك وياً اخيّ مع ولام موصول سوى المثنى وألفئ الرحمن والاآله ونحو ذلك وهــذا وَثَلاث مالم تُرَى حذفا كداوُد ولا والواو من واوين ضُم الاول في ألف رابعة فصاعدا وكل حرف كتبواغير ألي وفى لدى الحلفُ حكاه الناس ومثلُ هــذا أحرف القصيده ُ فريدة ﴿ فِي كُلِّ عِقدٍ دُرَّه كافيـة للطالبين وافيـه

اتت من التسهيل بالخلاصة فها لقارئ بها خصاصه ترفــل من بَهجتها في الْحلل قد غَنيِت بحسمها عن المحلي ليس بها حَشُوْ ۗ ولا تعقيــد ولا ضرورة ولا تصريد تعجب كل كوكب وقــاًد من فهمه تَلقاهُ بالرصاد يَصُدّ عنها كل كَنِّ جاس كانه في الكبر كالخناس من حاسد مُمتحن باكليتر نظمتها نظها بديع النبيجة سَهَلا ووافي الختم في ذي الحجة من عام خمس وثمانين التي بعــد ثمان مائة للهجرة فأحمد الله على إتمامها شكراً لما يستر من نظامها والآل والاصحاب أهل الفضل) أُم على نبيه أصلًى ﴿ تُمتُ وَبِالْحَيْرِ عَمْتُ وَالْحَمْدِ لِلَّهُ رَبِ الْعَالَمِينَ ﴾

> . .

- ۷۸ --(فهرست الفريدة)

عدد الأبيات			عدد الابيات صفحة		
٤	لا العاملة عمل إن	177	v	الخطبة	٢
۲٠	ظن وأخواتها	77	、	الكلام في المقدمات	۲
· w	أعلم وأخواتها	74	. 77	المعرب والمبنى	۳
1.	الفأعل	7 2	٤٧	فصل في أنواع الاعراب	0
٦	النائب عن الفاعل	7 2	44	النكرة والمعرفة	٨
۲	المضارع	70	١٤	العلم	١.
	الكتاب الثاني في الفضلات	70	٦	أسماء الاشارة	111
٨	(المفعول به)	70	0	المعرف بالاداة	17
٣	التحذير	77	10	الموصول	17
٣	الاختصاص	77	٤	فصل: الموصول الحرفي	14
١٨	النداء	77	٧	خاتمة	١٤
٣	المندوب	77		الكتاب الأول في العمد	١٤
۲	الاستغاثة والتعجب	71		(وهي المرفوعات والمنصوبات	
٠,٠	الترخيم	71	.۲	بالنواسخ)	
17	المفعول المطلق	77	٤٨	المبتدا وألخبر	10
	المفعول له	49	10	كان وأخواتها	١٨
17	المفعول فيه	٣٠	V	ما وأخواتها	١٩
18	الظروف والمبينات	٣١	٩	كاد وأخواتها	١٩
٣	المنصوب على التوسع	44	۲٠	إن وأخواتها	۲,

ابيات.	عددالا	عدد الأبيات صفحة				
: 11.	الوقف	٦٩	٣	الصحيح والمعتل	०९	
0	خاتمة	٧٠	0	المضارع	०९	
•	الكتابالسابع فىالتصريف	٧٠	7	الائمر	٦.	
	الاعلالي		٦	بناء فعل المجهول	٦.	
٦	حروف الزيادة	٧١	۳	بناء التعجب والتفضيل	71	
٣	الحذف	٧١	10	بناء المصدر	71	
7 2	الابدال	٧١	٨	أبنية الصفات	77	
٤	تخفيف الممزة	٧٣	١٢	التأنيث	74	
0	النقل	٧٣	0	القصور والمدود	74	
٤	التقاء الساكنين	٧٤	٨	بناء التثنية وجمع التصحيح	٦٤	
٨	الادغام	٧٤	۲٧	جمع التكسير	٦٤	
۲	ضرائر الشعر	٧o	17	التصغير	44	
۳٥	خاتمة في الخط	٧o	١٦	النسب	٦٧	
			٩	الامالة	, ٦٨	